



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO**  
**INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS**  
**DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA CULTURAL**

**DISCIPLINA: FCA218 - ANTROPOLOGIA CULTURAL**

**CRÉDITOS: 4**

**CARGA HORÁRIA: 60 horas**

**PROFESSOR Responsável: Fernando Rabossi**

**CURSO PARA OS CONCLUINTEs**

**PERÍODO LETIVO: PLE/2020**

**DIA E HORÁRIO: Terça-feira, 14h**

**EMENTA:**

O curso visa apresentar às alunas e alunos de outras disciplinas os principais elementos que caracterizam a abordagem antropológica. Depois de uma primeira aula de introdução, e em colaboração com a disciplina Teoria Antropológica I, conheceremos diversos temas e áreas de pesquisa apresentados pelas professoras e professores do Departamento de Antropologia Cultural. O objetivo é refletir sobre o saber/fazer antropológico a partir dos diversos temas abordados, tais como mercados, Estado, som, arte, consumo, antropologia urbana, burocracia e saúde.

Na primeira aula do curso conheceremos o lugar da antropologia dentro das ciências sociais e nas aulas seguintes assistiremos as apresentações dos professores Fernando Rabossi, Gustavo Onto, Isis Ribeiro, Julia O'Donnell, Karina Kuschnir, Letícia Carvvalho, Octavio Bonet, Tatiana Bacal, Wagner Chaves e William Corbo.

De acordo com as necessidades e demandas da turma, poderemos realizar encontros para discutir as apresentações coletivamente.

**SUGESTÃO DE AVALIAÇÃO:**

A proposta de avaliação é que cada aluna e aluno escolha, entre os temas abordados ao longo do curso, o tema do seu interesse e, junto com a bibliografia dessa sessão e com a bibliografia introdutória, escreva um ensaio sobre o mesmo.

**AULAS:**



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO  
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS  
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA CULTURAL

**Aula 1 (11/08/2020)** - Introdução à Antropologia (Fernando Rabossi)

Indicações de leitura:

Feldman-Bianco, Bela. 2011. A antropologia hoje. *Ciência e Cultura*, 63(2), 4-5.

Viveiros de Castro, 2010. O Anti-Narciso: lugar e função da Antropologia no mundo contemporâneo. *Revista Brasileira de Psicanálise*, 44(4): 15-26.

**Aula 2 (18/08/2020)** - Como pesquisar mercados a partir da antropologia? **Professores:** Fernando Rabossi e Gustavo Onto

Indicações de leitura:

ONTO, Gustavo. 2017. “Dispositivos da concorrência: como e em que medida a política antitruste faz mercados”. *Revista Tomo*, v. 30, p. 45-67.

RABOSSI, Fernando. 2015. “Tempo e movimento em um mercado de fronteira: Ciudad del Este, Paraguai”. *Sociologia & Antropologia*, 5(2), 405-434.

**Aula 3 (25/08/2020)** - A pesquisa com documentos. **Professores:** Letícia Carvalho de M. Ferreira e Gustavo Onto.

Indicações de leitura:

FERREIRA, Letícia; LOWENKRON, Laura. 2020. “Perspectivas antropológicas sobre documentos: encontros etnográficos na trilha dos papéis policiais”. In: FERREIRA, Leticia; LOWENKRON, Laura. (Org.). *Etnografia de documentos: pesquisas antropológicas entre papéis, carimbos e burocracias*. 1ed. Rio de Janeiro: E-Papers/Faperj, v. 1, p. 17-52.

ONTO, Gustavo. 2020. “Documentando relações e relacionando documentos: sobre a materialidade das práticas de conhecimento na regulação econômica”. In: Letícia Ferreira; Laura Lowenkron. (Org.). *Etnografia de documentos: Pesquisas antropológicas entre papéis, carimbos e burocracias*. 1ed. Rio de Janeiro: E-papers, v. 1, p. 53-76.

**Aula 4 (1/09/2020)** – Escuta e testemunho em um contexto etnográfico. **Professora:** Isis Ribeiro Martins



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO  
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS  
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA CULTURAL

Indicação de leitura:

MARTINS, Isis Ribeiro. 2016. "Moralidades e atos de fala em serviços de apoio emocional: Modalidades laicas da confissão e do testemunho?" *Religião e Sociedade*, Rio de Janeiro, 36(2): 19-43.

**Aula 5 (8/09/2020)** - Antropologia e Som: questões metodológicas. **Professores:** Tatiana Bacal e Wagner Chaves

Indicação de leitura:

HIKIJ, Rose Satiko. 2006. "Das possibilidades de uma audição da vida social". In HIKIJ, R.S.G. *A música e o risco*. São Paulo, Edusp/Fapesp. pp. 47-70.

**Aula 6 (15/09/2020)** – Antropologia e Som: questões metodológicas. **Professores:** Tatiana Bacal e Wagner Chaves

Indicação de leitura:

FELD, Steven. 2018. "Uma Acustemologia da Floresta Tropical". *ILHA* v. 20, n. 1, p. 229-252, junho.

**Aula 7 (22/09/2020)** - Desenhos etnográficos: um pouco da história e da atualidade dos registros gráficos na antropologia. **Professora:** Karina Kuschnir

**Aula 8 (29/09/2020)** - A pesquisa do consumo na antropologia. **Professor:** William Corbo

Indicação de leitura:

ROCHA, Everardo. 2005. "Culpa e prazer: imagens do consumo na cultura de massa". In: *Comunicação, mídia e consumo*. São Paulo, v. 2, n. 3. pp. 123-138. Mar..

**Aula 9 (6/10/2020)** - Antropologia Urbana e os desafios de estudar o que está próximo. **Professora:** Julia O'Donnell

Indicação de leitura:



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO  
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS  
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA CULTURAL

VELHO, Gilberto. 1978. "Observando o familiar". In: NUNES, E. de O. (Org.). *A aventura sociológica: objetividade, paixão, improviso e método na pesquisa social*. Rio de Janeiro: Zahar, p. 36-47.

**Aula 10 (13/10/2020)** - Etnografia dos restos: sobre o não dito. **Professor:** Octavio Bonet

**Aula 11 (20/10/2020)** – Etnografia, burocracia e saúde. **Professores:** Gustavo Onto e Isis Ribeiro Martins

Indicação de leitura:

FREIRE, Lucas. 2019. *A Gestão da Escassez: Uma etnografia da administração de litígios de saúde em tempos de "crise"*. Tese doutorado (Antropologia Social). Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social do Museu Nacional/UFRJ.

**Aula 12 (27/10/2020)** – O que fazem os antropólogos? (Fernando Rabossi)

**Aula 13 (03/11/2020)** – Trabalhos finais (Fernando Rabossi)

## BIBLIOGRAFIA

FELD, Steven. 2018. "Uma Acustemologia da Floresta Tropical". *ILHA* v. 20, n. 1, p. 229-252, junho.

FELDMAN-BIANCO, Bela. 2011. A antropologia hoje. *Ciência e Cultura*, 63(2), 4-5.

FERREIRA, Letícia; LOWENKRON, Laura. 2020. "Perspectivas antropológicas sobre documentos: encontros etnográficos na trilha dos papéis policiais". In: FERREIRA, Letícia; LOWENKRON, Laura. (Org.). *Etnografia de documentos: pesquisas antropológicas entre papéis, carimbos e burocracias*. 1ed. Rio de Janeiro: E-Papers/Faperj, v. 1, p. 17-52.

FREIRE, Lucas. 2019. *A Gestão da Escassez: Uma etnografia da administração de litígios de saúde em tempos de "crise"*. Tese doutorado (Antropologia Social). Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social do Museu Nacional/UFRJ.

HIKIJ, Rose Satiko. 2006. "Das possibilidades de uma audição da vida social". In HIKIJ, R.S.G. *A música e o risco*. São Paulo, Edusp/Fapesp. pp. 47-70.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO**  
**INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS**  
**DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA CULTURAL**

MARTINS, Isis Ribeiro. 2016. “Moralidades e atos de fala em serviços de apoio emocional: Modalidades laicas da confissão e do testemunho?” *Religião e Sociedade*, Rio de Janeiro, 36(2): 19-43.

ONTO, Gustavo. 2017. “Dispositivos da concorrência: como e em que medida a política antitruste faz mercados”. *Revista Tomo*, v. 30, p. 45-67.

ONTO, Gustavo. 2020. “Documentando relações e relacionando documentos: sobre a materialidade das práticas de conhecimento na regulação econômica”. In: Letícia Ferreira; Laura Lowenkron. (Org.). *Etnografia de documentos: Pesquisas antropológicas entre papéis, carimbos e burocracias*. 1ed. Rio de Janeiro: E-papers, v. 1, p. 53-76.

RABOSSI, Fernando. 2015. “Tempo e movimento em um mercado de fronteira: Ciudad del Este, Paraguai”. *Sociologia & Antropologia*, 5(2), 405-434.

ROCHA, Everardo. 2005. “Culpa e prazer: imagens do consumo na cultura de massa”. In: *Comunicação, mídia e consumo*. São Paulo, v. 2, n. 3. pp. 123-138. Mar..

VELHO, Gilberto. 1978. “Observando o familiar”. In: NUNES, E. de O. (Org.). *A aventura sociológica: objetividade, paixão, improviso e método na pesquisa social*. Rio de Janeiro: Zahar, p. 36-47.

VIVEIROS DE CASTRO, 2010. O Anti-Narciso: lugar e função da Antropologia no mundo contemporâneo. *Revista Brasileira de Psicanálise*, 44(4): 15-26.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

ERIKSEN, Thomas Hylland e Finn Sivert NIELSEN. 2007 [2001]. *Historia da Antropologia*. Petropolis: Editora Vozes.

SOUZA LIMA, Antonio Carlos de (coordenação geral). 2012. *Antropologia & Direito: temas antropológicos para estudos jurídicos*. Brasília / Rio de Janeiro / Blumenau: ABA/LACED/Nova Letra.