



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA CULTURAL

FCA 218

DISCIPLINA: ANTROPOLOGIA CULTURAL

CRÉDITO: 4

CARGA HORÁRIA: 60 HORAS

PROFESSOR: LUIZ COSTA

CURSO: BACHARELADO EM CIÊNCIAS SOCIAIS

PERÍODO LETIVO: 2020-1

DIA E HORÁRIO: TERÇA E QUINTA-FEIRA, 08:40 – 10:20

PROGRAMA

Este curso busca introduzir os alunos às questões básicas da antropologia sociocultural. O curso é em parte histórico, mapeando alguns desenvolvimentos iniciais da disciplina, e em parte temático, abordando alguns conceitos básicos. O curso se divide em dois módulos, que por sua vez se dividem em bloco temáticos mais curtos. O primeiro módulo aborda as definições da antropologia e sua relação com as demais ciências sociais, o início da profissionalização da disciplina no final do século XIX, e questões metodológicas. O segundo módulo aborda alguns conceitos chaves da antropologia, como a relação entre relativismo e etnocentrismo, e a noção de 'cultura'. Na parte final do segundo módulo, iremos ler e discutir uma etnografia clássica completa, tratando não só das questões antropológicas levantadas pelo texto, mas também de questões mais gerais do método etnográfico.

Módulo 1: Definições

Aula 1: 17/03

Introdução – metas e expectativas do curso; estabelecimento de normas para a presença e frequência em sala de aula, explicação dos métodos de avaliação, demais informes importantes para o restante do curso.

O que é a antropologia?

Aula 2: 19/03

DaMatta, Roberto. *Relativizando: Uma Introdução à Antropologia Social*. Rio de Janeiro: Rocco. Pp. 17-58.

Aula 3: 24/03

Lévi-Strauss, C. 1996. 'Lugar da Antropologia nas Ciências Sociais e Problemas Colocados por Seu Ensino'. Em: *Antropologia Estrutural*. (pp. 385-424).

Aula 4: 26/03

Lévi-Strauss, C. 1993. 'Jean Jacques Rousseau, Fundador das Ciências do Homem' e 'O que a Etnologia Deve a Durkheim'. Em: *Antropologia Estrutural II*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro (pp. 41-56).

Aula 5: 31/03

Evans-Pritchard, Edward 1972. 'Alcance do Tema'. Em *Antropologia Social*. Lisboa: Edições 70. Páginas 11-27

Primeiro Paradigma: o Evolucionismo e suas críticas

Aula 6: 31/03

Morgan, Lewis Henry. [1877]. 2009. "A sociedade antiga". CASTRO, Celso (org.) *Evolucionismo cultural*, 2005. pp. 41-65.

Aula 7: 02/04

Tylor, E. B. 2005. 'A Ciência da Cultura'. Em: Celso Castro (org.) *Evolucionismo Social*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.

Aula 8: 07/04

Evans-Pritchard, Edward 1972. 'Primícias do Desenvolvimento Teórico'. Em: *Antropologia Social*. Lisboa: Edições 70.

Aula 9: 09/04

Boas, Franz 1904 (2004). 'A História da Antropologia'. Em: George Stocking Jr. (ed.). *A Formação da Antropologia Americana 1883-1911*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ.

Aula 10: 14/04

Boas, Franz. [1896]. 2005. "As limitações do método comparativo da antropologia". In: Castro, C (org). *Antropologia Cultural*. Franz Boas. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004. p. 25-39.

Aula 11: 16/04

Lévi-Strauss, Claude. [1951]. 1987. "Raça e História". In: *Antropologia Estrutural 2*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro. [primeira parte]

Aula 12: 21/04

Lévi-Strauss, Claude. [1951]. 1987. "Raça e História". In: *Antropologia Estrutural 2*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro. [segunda parte]

Aula 13: 23/04

Clastres, Pierre 1980 [2004]. 'Do Etnocídio'. Em: *Arqueologia da Violência: Pesquisas de Antropologia Política*. São Paulo: Cosac & Naify.

O Trabalho de Campo

Aula 14: 28/04

Malinowski, Bronislaw 1922. 'Introdução'. Em: *Argonautas do Pacífico Ocidental*.

Aula 15: 30/04

Evans-Pritchard, Edward 1972. 'Trabalho de campo e tradição empírica'. Lisboa: Edições 70.

Aula 16: 05/05

Evans-Pritchard, Edward 1937 [2005]. 'Apêndice IV: Algumas Reminiscências e Reflexões sobre o Trabalho de Campo'. Em: *Bruxaria Oráculos e Magia Entre os Azande*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.

Aula 17: 07/05

Prova I

Módulo 2: Relativismo/Etnocentrismo, Cultura, Etnografia

Cultura

Aula 18: 12/05

Geertz, Clifford 1989. 'Uma descrição densa: por uma teoria interpretativa da cultura'. Em: *A Interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro: LTC. Páginas 3-21.

Aula 19: 14/05

Geertz, Clifford 1989. 'Religião Enquanto Sistema Cultural'. Em: *A Interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro: LTC.

Aula 20: 19/05

Geertz, Clifford 1989. 'O impacto do conceito de cultura sobre o conceito de homem'. Em: *A Interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro: LTC. Páginas 25-39

Relativismo/Etnocentrismo

Aula 21: 21/05

Lévi-Strauss, Claude 1972. 'Raça e Cultura'. Em: *O Olhar Distanciado*. Editora Relógio d'água.

Aula 22: 26/05

Geertz, Clifford. 2001. "Os usos da diversidade". Em: *Nova luz sobre a antropologia*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed. pp. 68-85

Aula 23: 28/05

Geertz, Clifford 2001. 'Anti-anti-relativismo'. Em: *Nova luz sobre a antropologia*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed.

Aula 24: 02/06

Sahlins, M. 2004. 'Experiência individual e ordem cultural'. Em: *Cultura na Prática*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ.

Aula 25: 04/06

Sahlins, M. 2004. 'Que é Iluminismo Antropológico? Algumas Lições do Século XX'. Em: *A Cultura na Prática*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ. (pp. 535-562).

Etnografia: os Azande

Aula 26: 09/06

Evans-Pritchard, Edward 1937 [2005]. *Bruxaria, Oráculos e Magia Entre os Azande*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar. Introdução de Eva Gilles, pp. 9-30.

Aula 27: 11/06

Evans-Pritchard, Edward 1937 [2005]. *Bruxaria, Oráculos e Magia Entre os Azande*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar. Capítulos I-II

Aula 28: 16/06

Evans-Pritchard, Edward 1937 [2005]. *Bruxaria, Oráculos e Magia Entre os Azande*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar. Capítulos III – V

Aula 29: 18/06

Evans-Pritchard, Edward 1937 [2005]. *Bruxaria, Oráculos e Magia Entre os Azande*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar. Capítulos VI – VII

Aula 30: 23/06

Evans-Pritchard, Edward 1937 [2005]. *Bruxaria, Oráculos e Magia Entre os Azande*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar. Capítulos VIII – X

Aula 31: 25/06

Evans-Pritchard, Edward 1937 [2005]. *Bruxaria, Oráculos e Magia Entre os Azande*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar. Capítulos XI - XIII

Aula 32: 30/06

Prova II

Aula 33: 02/07

Data reservada para eventuais provas de segunda chamada

AVALIAÇÃO:

Os alunos serão avaliados por meio de duas provas, cada uma valendo 50% do conceito final. As provas ocorrerão no final de cada um dos módulos. Tratar-se-ão de provas de redação,

em que os alunos terão que escolher uma pergunta de quatro possíveis, para ser respondida em uma hora e meia (tempo de duração da aula). As provas são sem consulta à bibliografia ou aos fichamentos.

Os alunos que não puderem comparecer no dia da prova terão direito de fazer a segunda chamada, no dia reservados para estas provas no programa do curso. Os alunos estão avisados, no entanto, que: (1) As provas de segunda chamada conterão apenas 2 perguntas, uma das quais deve ser escolhida para a resposta; (2) As perguntas serão mais precisas e específicas em relação às perguntas da prova de primeira chamada, e a correção será mais rigorosa. Isso se faz necessário pelo maior tempo que os alunos têm para fazer a revisão da matéria, e a vantagem que terão devido aos meus comentários sobre as provas já feitos pelos demais alunos em sala de aula.

Os alunos estão lembrados de que a presença em sala de aula é compulsória. Qualquer aluno que estiver presente em menos de 75% das aulas será reprovado por faltas. Comprovantes ou justificativas de falta não abonam as faltas, apenas as justificam, o que deve sempre ser feito por alunos que faltarem. Os únicos casos excepcionais que serão levados em conta são casos de doença grave, situação na qual o aluno deve entrar em contato com o professor o mais rápido possível.

OBSERVAÇÕES:

Os textos se encontram na xerox do Adílson/Renato, em pasta com o nome do professor.

ATENÇÃO

O primeiro período de 2020 da UFRJ termina no dia 10/07/2020. Apesar de não ter aula programada para OS DIAS 07/07 E 09/07, eventuais alterações no calendário podem obrigar que a gente estenda o curso para essas datas. Portanto, *os alunos precisam estar disponíveis até o final do calendário acadêmico.*