



**INSTITUTO DE  
FILOSOFIA  
E CIÊNCIAS  
SOCIAIS  
DEPARTAMENTO  
DE  
ANTROPOLOGIA  
CULTURAL  
UNIVERSIDADE  
FEDERAL DO  
RIO DE  
JANEIRO**

**FCA 008: Tópicos Especiais VIII: Culturas, subjetividades e saúde.**

**CARGA HORÁRIA: 60  
NÚMERO DE CRÉDITOS: 04**

**PROFESSOR: OCTAVIO ANDRES RAMON BONET**

**CURSO: BACHARELADO EM CIÊNCIAS SOCIAIS**

**Dia: Quinta-Feira / 13:40 – 17:00 hrs.**

**EMENTA:**

O curso se propõe produzir uma reflexão sobre a relação dos três conceitos fundamentais para entender a produção antropológica atual: cultura, subjetividade e saúde. Não se buscará uma aproximação histórica, nem cronológica, mas suas conexões teóricas, almejando entender os processos de construção e desconstrução desses três conceitos.

Finalmente, através dos textos selecionados, buscar-se-á pensar alguns textos atuais que tem essa discussão mais ou menos explícita.

**PROGRAMA:**

**1ª Aula:**

Apresentação do curso.

**2ª Aula:**

ORTNER, Sherry. 2011. Teoria na Antropologia desde os anos 60. *Mana. Estudos de Antropologia Social*. 17 (2). P. 419-466.

SAHLINS, M. 2004. *Cultura na Prática*. Rio de Janeiro: Ed. UFRJ. Capítulo: “Experiência Individual e Ordem Cultural”.

### **3ª Aula:**

SAPIR, Edward. 2015. A emergência do conceito de personalidade em um estudo de culturas. In: Celso CASTRO. *Cultura e Personalidade*. Rio de Janeiro: Zahar.

GONÇALVES, Marco Antonio. 2010. *Traduzir o outro – etnografia e semelhança*. Rio de Janeiro: 7Letras. Capítulo: “Zonas de contato: quando “cultura” se torna um conceito nativo”. pp. 87-104.

### **4ª Aula:**

DUARTE, Luiz Fernando. Indivíduo e pessoa na experiência da saúde e da doença. *Ciência e saúde coletiva* [online]. 2003, vol.8, n.1, pp.173-183

RABELLO, Mirian e ALVES, Paulo. 2004. “Corpo experiência e cultura”. IN: Annette Leibnig. *Tecnologias do corpo. Uma das antropologias no Brasil*. Rio de Janeiro: Nau Editora.

### **5ª Aula**

MAUSS, Marcel. 2003. “As técnicas do corpo”. In: M Mauss. *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Cosac & Naify.

MAUSS, Marcel. 1974. A expressão obrigatória dos sentimentos. In: M Mauss. *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: EPU/EDUSP

MAUSS M. 2003. Efeito Físico no indivíduo da idéia de morte sugerida pela coletividade (Austrália, Nova Zelândia). In: M Mauss. *Sociologia e Antropologia*. São. Paulo: Cosac & Naify

### **6ª Aula**

INGOLD, Tim. 2012. "Caminhando com dragões: em direção ao lado selvagem". In: Carlos Alberto STEIL, Isabel Cristina de M. CARVALHO. *Cultura, Percepção e Ambiente. Diálogos com Tim Ingold*. São Paulo: Ed. Terceiro Nome.

INGOLD, Tim. 2012. *Ambientes para la vida. Conversaciones sobre humanidad, conocimiento e antropología*. Montevideo: Trilce. Capítulo1: El diseño de ambientes para la vida; Capítulo 2: Contra la Cultura, abrazando la vida: antropología más allá de la humanidad.

INGOLD, Tim. 2012. "Trazendo as coisas de volta à vida: Emaranhados criativos num mundo de materiais". *Horizontes Antropológicos*, n. 37.

### **7ª Aula**

Prova em sala de aula.

### **8ª Aula**

ORTNER, Sherry B.2007. “Subjetividade e crítica cultural”. *Horizontes Antropológicos*, vol. 13, n. 28, p. 375-405.

DELEUZE, Gilles. 1992. “Post-scriptum sobre as sociedades de controle”. IN: Gilles DELEUZE. *Conversações: 1972-1990*. Rio de Janeiro: Ed. 34, p. 219- 226

### **9ª Aula**

DELEUZE, Gilles e PARNET, Claire. 1998. *DIÁLOGOS*. São Paulo: Escuta. Pp: 31-47 e 69-95

DELEUZE, Gilles. 2002. "A imanência de uma vida". *Educação e realidade*, 27 (2). Publicado originalmente em *Philosophie*, n.º 47, 1995, p. 3-7

DELEUZE, Gilles. "Resposta a uma questão sobre o sujeito". In Gilles Deleuze. *Deux régimes de fous. Textes et entretiens, 1975-1995*. Paris: Minuit, 2003. Org. de David Lapoujade. P. 326-328.

### **10ª Aula**

ROSE, Nikolas. 2011. Introdução. In: Nikolas Rose. *Inventando nossos selfs. Psicologia, poder e subjetividade*. Rio de Janeiro: Editora Vozes.

ROSE, Nikolas. 2011. Agenciando nossos selfs. In: Nikolas Rose. *Inventando nossos selfs. Psicologia, poder e subjetividade*. Rio de Janeiro: Editora Vozes.

### **11ª Aula**

TAVARES, Fátima. 2012. "Experiência religiosa e agenciamentos eficazes". In: Fátima TAVARES e Francesca BASSI (Org.). *Para além da Eficácia simbólica. Estudos em ritual, religião e saúde*". Salvador: EDUFBA.

BONET, Octavio. 2014. "Itinerações e malhas para pensar os itinerários de cuidado. A propósito de Tim Ingold". *Sociologia e Antropologia*. Vol. 4, nº2.

### **12ª Aula**

DUARTE, Luiz Fernando D. 1994. "A outra Saúde: mental, psicossocial, físico-moral?". In: P.C. ALVES & M. C. de S. MINAYO, (org.). *Saúde e Doença: um olhar antropológico*. Rio de Janeiro: Ed. Fiocruz; pp: 83-90.

SARTI, C. A. 2010. "Corpo e doença no trânsito de saberes". *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, v. 25, p. 77-91.

### **13ª Aula:**

LE BRETON, David. 2018. *Desaparecer de Si. Uma tentação contemporânea*. Petrópolis: Vozes.

### **14ª Aula**

BIRMAN, Joel. 2014. "Corpo e excesso". In: Joel BIRMAN. *O Sujeito na Contemporaneidade*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira.

BIRMAN, Joel. 2014. "O vazio no existir". In: Joel BIRMAN. *O Sujeito na Contemporaneidade*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira.

BRANT, Luiz Carlos e MINAYO-GOMEZ, CARLOS. 2008. "Da tristeza à Depressão: a transformação de um mal-estar em adoecimento no trabalho". *Interface. Comunicação Saúde Educação* V.12, N.26, P.667-76.

### **15ª Aula:**

Discussão coletiva e avaliação.