



INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA CULTURAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

DISCIPLINA: TEORIA ANTROPOLÓGICA
PROFESSOR: WILLIAM CORBO
CURSO: LICENCIATURA EM CIÊNCIAS SOCIAIS
SEMESTRE: 2019.1
DIA E HORÁRIO: QUARTA-FEIRA, 18:00-21:40

PROGRAMA

O curso pretende explorar alguns dos elementos que caracterizam a abordagem antropológica, a sua constituição como campo de conhecimento, seus paradigmas clássicos e algumas das principais correntes teóricas da disciplina.

Importante destacar que o programa do curso foi construído em diálogo e colaboração com o de Antropologia Cultural, ambos obrigatórios e oferecidos para os alunos do primeiro período da licenciatura em Ciências Sociais. Portanto, algumas atividades conjuntas estão previstas.

AVALIAÇÃO

A avaliação consistirá em uma prova e um trabalho. A média final será a soma das notas dividida por 2. A prova de segunda chamada será realizada ao final do semestre e compreenderá toda a matéria do curso. Os alunos que comparecerem a menos de 75% das aulas serão reprovados por faltas.

MÓDULO I – ANTROPOLOGIA E CIÊNCIAS SOCIAIS

13/03

Semana de recepção dos alunos – não haverá aula

20/03

DAMATTA, Roberto. 2010 [1987]. A Antropologia no quadro das ciências. In: **Relativizando: uma introdução à antropologia social**. Rio de Janeiro: Rocco, pp.11-38.

LAPLANTINE, François. 2007. A pré-história da Antropologia: a descoberta das diferenças pelos viajantes do século XVI e a dupla resposta ideológica dada daquela época até os dias de hoje. In: **Aprender Antropologia**. 17ª ed. São Paulo: Editora Brasiliense, pp. 37-53.

MÓDULO II – EVOLUCIONISMO E PENSAMENTO ANTROPOLÓGICO

27/03

KUPER, Adam. 2008. O mito da sociedade primitiva; Bárbaros, Selvagens, Primitivos. In: **A reinvenção da sociedade primitiva**. Recife: Ed. Universitária da UFPE, pp. 17-62.

MORGAN, Lewis Henry. 2005 [1877]. A sociedade antiga. In: CASTRO, Celso (org.) **Evolucionismo cultural: textos de Morgan, Tylor e Frazer**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, pp. 41-65.

MÓDULO III – RELATIVISMO E ETNOCENTRISMO

03/04

BOAS, Franz. 2005 [1931]. Raça e progresso. In: CASTRO, Celso (org.) **Antropologia Cultural. Franz Boas**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, pp. 67-86.

LÉVI-STRAUSS, Claude. [1951] 1987. Raça e História. In: **Antropologia Estrutural 2**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, pp. 328-366.

10/04

Módulo B

MÓDULO IV – CULTURA E DIFERENÇA

17/04

DAMATTA, Roberto. 1986. Você tem cultura? In: **Explorações - Ensaio de Sociologia Interpretativa**. Rio de Janeiro: Rocco, pp. 121-128.

GEERTZ, Clifford. 1989 [1973]. Uma descrição densa: por uma teoria interpretativa da cultura. In: **A interpretação das culturas**. Rio de Janeiro: LTC, pp. 13-41.

24/04

BENEDICT, Ruth. 2013 [1934]. A diversidade das culturas. In: **Padrões de Cultura**. Petrópolis, Rio de Janeiro: Vozes, pp. 26-40.

MAUSS, Marcel, 1979. A expressão obrigatória dos sentimentos. In: CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto (org.). **Marcel Mauss: antropologia**. São Paulo: editora Ática.

01/05

Feriado

08/05

Módulo B

15/05

DUMONT, Louis. Introdução. In: _____. **O Individualismo: uma perspectiva antropológica da ideologia moderna**. Rio de Janeiro: Rocco, pp.11-34, 1983.

DAMATTA, Roberto. 1997 [1979]. Sabe com quem está falando? Um ensaio sobre a distinção entre indivíduo e pessoa no Brasil. In: **Carnavais, malandros e heróis: para uma sociologia do dilema brasileiro**. Rio de Janeiro: Zahar, pp. 193-273.

22/05

Prova

MÓDULO V – TEORIAS ANTROPOLÓGICAS

29/05

ERIKSEN, Thomas Hylland; Finn Sivert NIELSEN. 2007. Quatro pais fundadores. In: **Historia da Antropologia**. Petrópolis: Editora Vozes, pp. 49-68.

05/06

Módulo B

12/06

ORTNER, Sherry B. 2011 [1984]. Teoria na antropologia desde os anos 60. **Mana: estudos de antropologia social**, 17(2): 419- 466.

Economia

19/06

MAUSS, Marcel. 1974 [1925]. Ensaio sobre a dádiva: forma e razão troca nas sociedades arcaicas. In: **Sociologia e Antropologia**, vol. 2. São Paulo: EPU/EDUSP, pp.

POLANYI, Karl. Cem anos de paz. In: **A Grande Transformação: as origens da nossa época**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2012 [1944], p.3-20.

26/06

SAHLINS, Marshall. 1978. A Primeira Sociedade da Afluência. In: CARVALHO, Edgar A. (Org.). **Antropologia Econômica**. São Paulo. Ed. Ciências Humanas LTDA, pp. 6-43.

SAHLINS, Marshall. 1979. *Le Pensée Bourgeoise*. **Cultura e razão prática**. Rio de Janeiro: Zahar, pp. 185-225.

Ritual e Simbolismo

03/07

DOUGLAS, Mary. 2010 [1966]. Poderes e Perigos. In: **Pureza e Perigo**. São Paulo, Ed. Perspectiva, pp.117-140.

LEACH, Edmund. 2000. *Once a Knight is quite enough*: como nasce um cavaleiro britânico. **Mana: estudos de antropologia social**. 6 (1): 31-56.

10/07

TURNER, Victor. 2005 [1967]. Os símbolos no ritual Ndembu. In: **Florestas de símbolos: aspectos do ritual Ndembu**. Niterói: EdUFF, pp.49-82.

DAMATTA, Roberto. 1973. O Carnaval como um Rito de Passagem. In: **Ensaio de Antropologia Estrutural**. Rio de Janeiro: Editora Vozes, pp. 121-168.