



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO  
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS  
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA CULTURAL**

**COD FCA 628**

**DISCIPLINA: ANTROPOLOGIA CULTURAL**

**CRÉDITO: 4**

**CARGA HORÁRIA: 60 HORAS**

**PROFESSOR(A): JULIA O'DONNELL**

**PERÍODO LETIVO: 2018/01**

**DIA E HORÁRIO: 3ª feira das 18h - 21h40**

**AULAS DO MÓDULO A:**

1º BLOCO: 12/3/2018 A 6/4/2018

2º BLOCO: 16/4/2018 A 11/5/2018

3º BLOCO: 21/5/2018 A 15/6/2018

4º BLOCO: 25/6/2018 A 13/7/2018

**EMENTA:**

O curso tem por objetivo introduzir o aluno ao campo da Antropologia Urbana, apresentando desde autores clássicos até debates contemporâneos. Para isso, o curso se dividirá em dois momentos: um primeiro dedicado a textos teóricos centrais na criação e consolidação desse campo de estudo, e um segundo voltado a questões e pesquisas diretamente ligados ao contexto urbano brasileiro atual. A questão metodológica perpassará todo o curso, apontando os desafios da pesquisa etnográfica em grandes cidades.

**Metodologia:**

A disciplina será desenvolvida a partir da leitura prévia dos textos indicados e discussão em sala de aula. Serão realizadas aulas expositivo-dialogadas, seminários, projeção e debate de filmes.

**PLANEJAMENTO DE AULAS:**

**13/3 - apresentação do curso**

**27/3 - Primeiras visões sobre a cidade**

SIMMEL, Georg. 1979. 'A Metrópole e a Vida Mental'. In O. Velho (org.), O Fenômeno Urbano. Rio de Janeiro: Zahar, pp. 11-26.

Leitura complementar:

BENJAMIN, Walter. "Paris, a capital do século XIX". 2006. In: *Passagens*. Belo Horizonte/São Paulo: UFMG/IOESP. p. 39-67.

### **3/4 - A Escola de Chicago I**

PARK, Robert E. 1979. "A cidade: sugestões para a investigação do comportamento humano no meio urbano". In: O. Velho (org.), O Fenômeno Urbano. Rio de Janeiro: Zahar.

Leitura complementar:

WIRTH, Louis. 1979. "O urbanismo como modo de vida". In: O. Velho (org.), O Fenômeno Urbano. Rio de Janeiro: Zahar.

BECKER, Howard. A Escola de Chicago. *Mana: estudos de antropologia social*, vol. 2, n. 2, out.1996. (SciELO)

### **10/4 - MODULO B**

#### **17/4 - A sociedade de esquina**

Whyte, William Foote. 2005. *Sociedade de esquina*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor. (Capítulos a selecionar)

#### **24/4 - Pesquisar (n)a cidade**

Velho, Gilberto. "Observando o familiar"

Silva, Helio. "A situação etnográfica: andar e ver".

Leitura complementar:

DURHAM, Eunice. 1988. "A pesquisa antropológica com populações urbanas: problemas e perspectivas". In R. Cardoso (org.) *A Aventura antropológica*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, pp. 17-37.

### **1/5 - Feriado**

#### **8/5 - Antropologia Urbana no Brasil I: Gilberto Velho e a inauguração de um campo de estudos**

VELHO, Gilberto. 2013. *Um antropólogo na cidade*. Rio de Janeiro, Zahar. (Apresentação + Capítulos 1, 2, 8 e 9)

Leitura complementar:

VELHO, Gilberto. 2011. Antropologia urbana: interdisciplinaridade e fronteiras do conhecimento. *Mana*, 17(1): 161-185.

### **15/5 - MODULO B**

#### **22/5 - Antropologia Urbana no Brasil II: outras perspectivas**

MAGNANI, José Guilherme Cantor. 1996. "Quando o campo é a cidade: fazendo antropologia na metrópole". In: J. G. C. Magnani & L. L. Torres (orgs.), *Na Metrópole: textos de antropologia urbana*. São Paulo: Ed Usp/Fapesp.

MAGNANI, José Guilherme . 2002. "De perto e de dentro: notas para uma etnografia urbana". *Rev. bras. Ci. Soc.* [online], vol.17, n.49, pp.11-29.

Leitura complementar:

Magnani, José Guilherme (2013) "Da periferia ao centro, cá e lá: seguindo trajetos, construindo circuitos." *Anuário Antropológico 2012/II*. Dezembro de 2013.

\_\_\_\_\_. 2005. "Os circuitos dos jovens urbanos". *Tempo soc.*[online]. 2005, vol.17, n.2

## **29/5 - Mapas, fluxos e lugares**

AGIER, Michel. 1998. Lugares e Redes: As Mediações da Cultura Urbana. In A.M. NIEMEYER e E. P. de Godoy (orgs.). *Além dos Territórios*. Campinas: Mercado de Letras, pp. 41-63.

AGIER, Michel. *Antropologia da cidade: lugares, situações. Movimentos*. São Paulo: Terceiro Nome, 2011. (capítulos a selecionar)

ARANTES, Antonio Augusto. 2000. "A Guerra dos Lugares". In: *Paisagens Paulistanas*. Campinas, Editora da Unicamp/Imprensa Oficial.

## **5/6 - Segregação e moradia**

CALDEIRA, Teresa. 2000. "Segregação urbana, enclaves fortificados e espaço público". In: *Cidade de muros: crime, segregação e cidadania em São Paulo*. São Paulo, Edusp/ Ed. 34.

FREIRE, Jussara. "Sociabilidade de grades e cadeados e ordem de tranquilidade: da cidadania dos adimplentes à 'violência urbana' em condomínios fechados da Zona Oeste do Rio de Janeiro".

Leitura complementar:

[ARIAS, P. S.;](#) [CECCHETTO, F.](#) . Tu mora onde? Território e produção de subjetividade no espaço urbano carioca. In: Sá Carneiro, Sandra de; Santanna, Maria Josefina Gabriel. (Org.). *Cidade: olhares e trajetórias*. Rio de Janeiro: Garamond/Faperj, 2009.

MOURA, Cristina patriota de. A Fortificação Preventiva e a Urbanidade como Perigo IN: <http://vsites.unb.br/ics/dan/Serie407empdf.pdf>

## **12/6 - Espacialidades e marginalidades**

LEITE, Marcia P. e Machado da Silva, Luiz Antonio. 2013. "Circulação e fronteiras no Rio de Janeiro: a experiência urbana de jovens moradores de favelas em contexto de 'pacificação'", in CUNHA, Neiva Vieira da e FELTRAN, Gabriel de Santis. *Sobre periferias: novos conflitos no Brasil contemporâneo*. Rio de Janeiro: FAPERJ/Lamparina.

PERLONGHER, Néstor. "Territórios marginais". In: *Saúde Loucura 4: Grupos e Coletivos*. São Paulo, Hucitec, 1993.

RAPOSO, Otávio. Coreografias de evasão: segregação e sociabilidade entre os jovens do *break dance* das favelas da Maré

Leitura complementar:

WACQUANT, L. J. D. 1996 "Três premissas perniciosas no estudo do gueto norte-americano", *Mana - Estudos de Antropologia Social*, vol. 2(2): 145-61.

## **19/6 - MODULO B**

### **26/6 - Cidade, raça e democracia**

CUNHA, Olívia G. 2001. "Bonde do Mal: Notas sobre território, cor, violência e juventude numa favela do subúrbio carioca" in Maggie, Y. Rezende, C. B. (orgs.) *Raça como retórica: a construção da diferença*. Rio de Janeiro. Civilização Brasileira.

Farias, Patrícia. UM "CHOQUE DE ORDENS": UMA ANÁLISE SOBRE O CONTROLE DO ESPAÇO PÚBLICO NA ORLA CARIOCA.

Leitura complementar:

Jesus, Carolina de. *Diário de uma favelada*.

### **3/7 - Gênero, cidade, territórios**

PERLONGHER, Néstor. "Territórios Marginais". In: GREEN, James e TRINDADE(Orgs), Ronaldo. *Homossexualismo em São Paulo e outros escritos*. São Paulo: Unesp.

GOMES, Carla e Sorj, Bila. "Corpo, geração e identidade: a Marcha das vadias no Brasil"

Leitura complementar:

PERROT, Michele. "O gênero da cidade"

### **10/7 - Encerramento do curso e apresentação dos trabalhos**

#### **Critérios de avaliação:**

É obrigatória a presença dos alunos em pelo menos 75% das aulas. A nota será composta por um trabalho escrito sobre filme a ser indicado (4 ponto), um exercício etnográfico (5 pontos) e participação informada em sala de aula (1 ponto).