



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE
JANEIRO CENTRO DE FILOSOFIA E
CIÊNCIAS SOCIAIS
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS
SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA
CULTURAL**

COD: FCA 218

DISCIPLINA: ANTROPOLOGIA CULTURAL

CRÉDITO: 4

CARGA HORÁRIA: 60 HORAS

PROFESSOR(A): JEAN- FRANÇOIS VERAN

CURSO: ODONTOLOGIA

PERÍODO LETIVO: 2016/02

DIA E HORÁRIO: 6A FEIRA, 14:00 -17:00

PROGRAMA:

O curso visa fornecer ao aluno um primeiro contato com temas e problemas caros às ciências sociais, explorando suas possíveis interfaces com a área de atuação dos alunos. Para tal, o curso se dividirá em dois blocos: um primeiro destinado a introduzir ao aluno as noções e os problemas que fundamentam a Antropologia Cultural (a fim de possibilitar uma reflexão sobre as consequências da diversidade cultural); e um segundo voltado à reflexão acerca da maneira como a Antropologia lida com a questão da corporeidade e suas possíveis implicações para o campo da Odontologia.

PLANEJAMENTO DE AULAS:

Aula 1: 2/9 – Apresentação do curso

Aula 2: 9/9 – Fernando Rabossi

Filme: *Babies* (Thomas Balmès, 2010)

Aula 3: 16/9 – Jean-François Veran

Aula 4: 23/9 – Jean-François Veran

VERÁN, J. François. “O sofrimento em presença: antropologia e ação humanitária”.

LANGDON, Esther J. E WIIK, Flávio B. “Antropologia, saúde e doença: uma introdução ao conceito de cultura aplicado às ciências da saúde”.

Aula 5: 30/9 – Não haverá aula

Aula 6: 7/10 – Julia O’Donnell

DAMATTA, Roberto. 1978. “O ofício de etnólogo ou como ter *anthropological blues*”. In: NUNES, E. de O. *A aventura sociológica*. Rio de Janeiro: Zahar. pp 23-35.

Aula 7: 14/10 – Julia O’Donnell

VELHO, Gilberto.1981. “Observando o Familiar”. In: *Individualismo e Cultura*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor.

Aula 8: 21/10- Fernando Rabossi

Mintz, Sidney W. 2003 [1990] "Produção tropical e consumo de massa: um comentário histórico." Em *O Poder Amargo do Açúcar: Produtores escravizados, consumidores proletarizados*. Recife: Editora Universitária UFPE. Pp. 37-48.

Aula 9: 28/10 – Fernando Rabossi

Dieta, comportamento e estética

(Bibliografia de apoio: Scott, G. Richard. 1997. “Dental Anthropology.” *Encyclopedia of Human Biology*, Vol. 3: 175-190.)

Aula 10: 4/11 – Karina Kuschnir

GEERTZ, C. "Um jogo absorvente: notas sobre a briga de galos balinesa", In: *A interpretação das culturas*. Rio de Janeiro: LTC, 2008, p.185-214.

Aula 11: 11/11 – Karina Kuschnir

COSTA, S. “Uma experiência com autoridades: pequena etnografia de contato com o hip hop e a polícia num morro carioca”, capítulo do livro *Pesquisas Urbanas: desafios do trabalho antropológico*, organizado por Gilberto Velho e Karina Kuschnir. Rio de Janeiro: Zahar, 2003, p. 139-155.

Aula 12: 18/11 – Tatiana Bacal

MAUSS, M. 2003. As técnicas do corpo. In: M Mauss. *Sociologia e Antropologia*. São. Paulo: Cosac & Naify.

MAUSS, M. 2003. Efeito físico no indivíduo da ideia de morte sugerida pela coletividade. *Sociologia e Antropologia*. São. Paulo: Cosac & Naify.

Aula 13: 25/11 – Tatiana Bacal

Cynthia Sarti. "Corpo e Doença no trânsito de saberes". RBCS Vol. 25 n° 74 outubro/2010

Aula 14: 2/12 – Avaliação

Aula 15: 9/12 – Encerramento