



INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA CULTURAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

FCA 218

DISCIPLINA: ANTROPOLOGIA CULTURAL / HISTORIA

PROFESSOR: FERNANDO RABOSI

MONITORA: PRISCILA SILVA DOS SANTOS

SEMESTRE: 2016-1

HORÁRIO: 3^{AS} DAS 13:40 ÀS 17:00

EMENTA

A disciplina tem por objetivo apresentar aos alunos os principais elementos que caracterizam a abordagem antropológica. Na primeira metade, analisaremos os elementos principais por trás da conformação da disciplina, o arquivo que foi constituindo e o tipo de pergunta e de perspectiva que foi se desenvolvendo para tratar os fenômenos sociais. Na segunda parte exploraremos de forma mais detida algumas interfaces entre antropologia e história.

Além da leitura regular e da participação em sala de aula, os alunos serão avaliados a partir de duas provas que avaliarão o desenvolvido em cada parte do curso. Como em toda disciplina, os alunos devem assistir um mínimo de 75% das aulas para serem considerados alunos regulares.

LEITURAS E CRONOGRAMA

5 de abril **Apresentação**

12 de abril **Antropologia: Disciplina, Arquivo, Perspectiva**

CHAVES, Miguel. 2006. "Resenha de Entre o bairro e a prisão: tráfico e trajetórias, de Manuela Ivone Cunha." Em: *Mana* 12 (2): 533-536.

BASQUES, Messias. 2007. "Resenha de Um Peixe Olhou Para Mim: O povo Yudjá e a perspectiva, de Tânia Stolze Lima." Em: *Campos* 8(2): 135-139.

GUEDES, Simoni Lahud. 2008. "Resenha de Do dom à profissão: a formação de futebolistas no Brasil e na França, de Arlei Sander Damo." Em: *Horizontes Antropológicos*, 14(30): 303-307.

FARIAS, Patrícia. 2007. "Resenha de O drama racial das crianças brasileiras: socialização entre pares e preconceito, de Rita de Cássia Fazzi." Em: *Comunidade Virtual de Antropologia*. <http://www.antropologia.com.br/res/res38.htm>

SOUZA, César Martins de. 2016. Resenha de Fordlândia: ascensão e queda da cidade esquecida de Henry Ford na selva, de Greg Grandin. Em *Horizontes Antropológicos*, 22(45): 415-418.

19 de abril. **Natureza e cultura**

Filme: *Babies* (Bhomas Balmès, 79 min)

26 de abril **Universalidade e diferença**

BOHANNAN, Laura. [1966]. 2008. "Shakespeare no meio do mato." Em: *Tradução e Comunicação – Revista Brasileira de Tradutores* 17: 141-159.

GEERTZ, Clifford. [1973]. 1978. "O impacto do Conceito de Cultura sobre o Conceito de Homem." Em: *A Interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro: Zahar Editores. Pp. 45-66.

3 de maio **Classificando**

HERTZ, Robert. [1909] 1980. "A preeminência da mão direita: um estudo sobre a polaridade religiosa". *Religião e Sociedade* (6): 99-128.

DOUGLAS, Mary. [1966] 1991. "As abominações do Levítico". In: *Pureza e perigo: Ensaio sobre a noção de poluição e tabu*. Lisboa: Ecições 70. Pp. 35-46

FAUSTO-STERLING, Anne. 1993. "Os cinco sexos: porque macho e fema não são suficientes" ("The Five Sexes: Why Male and Female Are Not Enough." *The Sciences*, pp. 20-24). Tradução.

10 de maio **Da agenda antropológica**

LÉVI-STRAUSS, Claude. [1975]. "Las tres fuentes de la reflexión etnológica." Josep R. Llobera (comp.) *Antropología como ciencia*. Barcelona: Anagrama. Pp. 15-23.

ERIKSEN, Thomas Hylland e Finn Sivert NIELSEN. [2001]. 2007. "Vitorianos, alemães e um francês." e "Quatro pais fundadores." Em: *Historia da Antropologia*. Petrópolis: Editora Vozes. Pp. 27-68.

17 de maio **Do arquivo antropológico**

EVANS-PRITCHARD, E.E. [1950]. 1972. "Trabalho de campo e tradição empírica." Em: *Antropologia Social*. Lisboa: Ediciones 70. Pp. 67-85.

MALINOWSKI, Bronislaw. [1922]. 1978. *Argonautas do Pacífico Ocidental*. São Paulo: Abril. (Prólogo pp. 11-13 e Introdução pp. 17-34).

24 de maio **Da perspectiva antropológica**

STRATHERN, Marilyn. 1995. "Necessidade de país, Necessidade de mães." Em: *Estudos Feministas*, 3(2): 303-329.

CLASTRES, Pierre. [1976]. 2004. "A questão do poder na sociedade primitiva." *Arqueologia da violência - pesquisas de antropologia política*. São Paulo: Cosac & Naify. Pp. 143-151.

31 de maio 1ra PROVA

7 de junho **Cronologias, temporalidades e outras discussões**

14 de junho **Os sentidos da historia**

GOLDMAN, Márcio. 1999. "Lévi-Strauss e os sentidos da história". *Revista de Antropologia* 42 (1-2).

HOBBSWAM, Eric. 1998. "Todo povo tem historia." Em: *Sobre Historia*. São Paulo: Companhia das Letras. Pp. 185-192.

21 de junho **Metáforas históricas e realidades míticas (1)**

SAHLINS, Marshall. 2008. [1981]. "Introdução: história e teoria estrutural" e Reprodução: estruturas de longa duração" Em: *Metáforas históricas e realidades míticas: Estrutura nos primórdios da historia do reino das ilhas Sandwich*. Rio de Janeiro: Zahar Editores. Pp. 19-68.

28 de junho **Metáforas históricas e realidades míticas (2)**

SAHLINS, Marshall. 2008. [1981]. "Transformação: estrutura e prática" e "Conclusão: estrutura na historia." Em: *Metáforas históricas e realidades míticas: Estrutura nos primórdios da historia do reino das ilhas Sandwich*. Rio de Janeiro: Zahar Editores. Pp. 69-134.

5 de julho **Doçura e poder**

MINTZ, Sidney. [1988] 1995. "O poder do doce e a doçura do poder." Em *Clio Histórica* 17: 171-193.

12 de julho **Estado e ritual**

GEERTZ, Clifford. [1980]. 1991. "Introdução: Bali e o Método Histórico" e "Capítulo 1: Definição Política: as Fontes da Ordem" Em: *Negara – O Estado teatro no século XIX*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil.

19 de julho **Repassando conceitos: cultura, sociedade, individuo e Estado**

26 de julho 2da PROVA

2 de agosto Encerramento