



Departamento de Antropologia Cultural IFCS / UFRJ  
Antropologia 2016 / I  
Horário: terças e quintas-feiras de 08:40 às 10:20 hs.  
Prof. Dr. José Reginaldo Gonçalves; Dra. Nina Pinheiro  
Bitar (Bolsista de Pós-Doutorado / CNPq)

*Antropologia I*  
*Teorias Antropológicas: do evolucionismo ao estruturalismo de Claude Lévi-  
Strauss*

**Objetivos:**

O curso tem por objetivo expor os alunos a debates sobre desenvolvimentos metodológicos e teóricos fundadores da disciplina antropológica – abordando aproximadamente do século XIX a meados do século XXI. Buscaremos analisar os autores em suas particularidades, sem considera-los apenas exemplos de “escolas”. O curso tem como eixo condutor sensibilizar os alunos para analisar, através da leitura dos textos, em que medida as chamadas “categorias nativas” foram fundamentais para a formulação das “teorias antropológicas”. Desse modo, para fazer o curso funcionar, escolhemos algumas das principais vertentes da antropologia e vamos discuti-las fazendo dialogar as interpretações dos antropólogos e as interpretações nativas, comparando as teorias dos antropólogos e as teorias nativas expressas por esses autores selecionados.

**INTRODUÇÃO:**

**05/4 - Apresentação do curso**

**07/4** - GEERTZ, C. “O impacto do conceito de cultura sobre o conceito de homem”\* [1964]  
In: A interpretação das culturas, Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor.

**Leitura complementar:**

LAPLANTINE, François. [1987]. 2003. “A pré-história da Antropologia” e “O Século XVIII: a invenção do conceito de homem”. In: *Aprender antropologia*. São Paulo: Brasiliense. Pp. 37-53; 54-62.

**MÓDULO 1. O EVOLUCIONISMO**

**12/4:** CASTRO, Celso (org.). “Apresentação”. In: *Evolucionismo cultural: textos de Morgan, Tylor e Frazer*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2005.

**14/4:** MORGAN, Lewis H. “A sociedade antiga”. In: Castro, C. (org.) *Evolucionismo Cultural. Textos de Morgan, Tylor e Frazer*. Rio de Janeiro: Zahar Editor, 2005: 41- 66.

**19/4:** TYLOR, Edward B. “A ciência da cultura”. In: Castro, C. (org.) *Evolucionismo Cultural. Textos de Morgan, Tylor e Frazer*. Rio de Janeiro: Zahar Editor, 2005: 67-100.

**21/4: Feriado Tiradentes**

**26/4:** FRAZER, James George. “O Escopo da Antropologia Social”. In: Castro, C. (org.) *Evolucionismo Cultural. Textos de Morgan, Tylor e Frazer*. Rio de Janeiro: Zahar Editor, [(1908) 2005], pp. 46-59.

#### **28/4: Exercício em sala de aula**

##### **Leitura complementar:**

FRAZER, James. “O rei do bosque”, “A magia simpática”, “O ramo de ouro” e “Adeus a Nemi”. In: *O Ramo de Ouro*. São Paulo: Circulo do Livro, 1986: 20 – 31; 34-46; 242 – 250.

#### **MÓDULO 2. A CRÍTICA AO MÉTODO COMPARATIVO**

**03/5:** BOAS, F. “Introdução” e “As limitações do método comparativo em antropologia”\* [1896]. In: Castro, C. (org.) *Franz Boas: Antropologia Cultural*. Pp. 7-23; 25-39. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor. 2004.

**05/5:** BOAS, F. “A história da antropologia”. In: STOCKING (Org.) *A formação da antropologia americana: Franz Boas*. Pp. 41-57. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2004.

**10/5:** Filme - Estranhos no exterior: As correntes da tradição (Franz Boas)

##### **Leitura complementar:**

KUPER, Adam. 2008 [2005]. “Os boasianos e a crítica ao evolucionismo”. In: *A reinvenção da sociedade primitiva: transformações de um mito*. Recife: Ed.UFPE. pp. 161-186.

ERIKSEN, Thomas; NIELSEN, Finn. 2007 (2001). “Quatro pais fundadores”. *História da Antropologia*. Petrópolis: Vozes. pp. 49-68.

#### **MÓDULO 3. ESCOLA SOCIOLOGICA FRANCESA**

**12/5:** DURKHEIM, Emile; MAUSS, Marcel. 2005. “Algumas formas primitivas de classificação” (1903). In: *Ensaio de Sociologia*. São Paulo: Ed. Perspectiva, pp. 399-415; 442-455.

**17/5:** HERTZ, Robert. 1980 [1909]. “A preeminência da mão direita”. In: *Religião e Sociedade* n. 6, p. 99-128.

**19/5:** MAUSS, Marcel. “Ensaio sobre a dádiva. Forma e razão da troca nas sociedades arcaicas”\*. In: *Sociologia e Antropologia*. SP: Cosac & Naify, 2003:185-318 p. 37 a 184 do volume II.

#### **24/5: REVISÃO**

##### **Leitura complementar:**

GONÇAVES, J.R.S. A Materialidade das Classificações: de Émile Durkheim a Marcel Maus. In: ROCHA, Gilmar; TOSTA, Sandra (org.) *Educação e antropologia: construindo metodologias de pesquisa*. Ed. CRV. Curitiba. 2013.

**26/5: (Feriado Corpus Christi)**

#### **31/5: PROVA 1**

#### **MÓDULO 4. ANTROPOLOGIA SOCIAL BRITÂNICA – Parte I**

**02/06:** MALINOWSKI, Bronislaw. “Introdução”\*. In: *Argonautas do Pacífico Ocidental: um relato do empreendimento e da aventura dos nativos nos arquipélagos da Nova Guiné Melanésia* (2ªed.). São Paulo: Abril Cultural, 1978 (Coleção Os Pensadores).

**07/6:**\_\_\_\_\_. Capítulos 2 e 3. In: *Argonautas do Pacífico Ocidental: um relato do empreendimento e da aventura dos nativos nos arquipélagos da Nova Guiné Melanésia* (2ªed.). São Paulo: Abril Cultural, 1978 (Coleção Os Pensadores).

**Filme:** Estranhos no Exterior: Fora da Varanda (Malinowski)

**09/06:**\_\_\_\_\_. “O mito na psicologia primitiva”. In: *Magia, ciência e religião*. Lisboa: Edições 70, 1986.

**14/6:** RADCLIFFE-BROWN, A. R. "O método comparativo em Antropologia Social". In: Zaluar, Alba (org.) *Desvendando Máscaras Sociais*. RJ. Francisco Alves. 1980

**16/6:**\_\_\_\_\_. “O irmão da mãe na África do Sul” [1924], In: *Estrutura e função na sociedade primitiva*. Petrópolis: Vozes, 1973, p. 27-45.

**21/6:**\_\_\_\_\_. “Sobre o Conceito de Função nas Ciências Sociais” e “Sobre a Estrutura Social”. In: *Estrutura e Função na Sociedade Primitiva*. RJ: Vozes, 1973: 220-251.

**Leitura complementar:**

CLIFFORD, J. “Sobre a autoridade etnográfica”. In: GONÇALVES, José Reginaldo Santos (org.). *A experiência etnográfica: antropologia e literatura no século XX*. Rio de Janeiro: UFRJ, 2002. p. 17-62.

MALINOWSKI, Bronislaw. *Um diário no sentido estrito do termo*. Rio de Janeiro: Record, 1997.

**MÓDULO 5. O RELATIVISMO CULTURAL: A ESCOLA DE CULTURA E PERSONALIDADE**

**23/6:** CASTRO, Celso. “Apresentação”. In: *Cultura e Personalidade*. Rio de Janeiro: Zahar, 2015. Pp. 7-15.

**28/6:** MEAD, Margareth. “Os Tchambuli habitantes do Lago”, “A padronização do temperamento sexual” e “Conclusão”. In: *Sexo e Temperamento*. SP: Perspectiva, 2003: 229-276; 293-304.

**30/6:** BENEDICT, Ruth. “Missão: Japão”, “Assumindo a Posição Devida”, “A criança aprende” e “Os Japoneses desde o Dia da Vitória”. In: *O Crisântemo e a Espada*. SP: Perspectiva, 2006:9-24; 43-68; 213-264.

**Leitura complementar:**

BENEDICT, Ruth. *Padrões de Cultura*. Lisboa: livros do Brasil, 2000.

SAPIR, E. “Cultura: genuína e espúria” [1919]. In: *Sociologia & Antropologia*, vol. 02. No.4. Novembro/2012. Rio de Janeiro. Pp.35-60.

Filme Estranhos no exterior: Maioridade (Margareth Mead)

**05/7: Exercício em sala de aula**

**MÓDULO 6. ANTROPOLOGIA SOCIAL BRITÂNICA – Parte II**

**07/7:** EVANS-PRITCHARD, E. E. “Introdução”, “Interesse pelo gado”, “Tempo e Espaço”. In: *Os Nuer. Uma descrição de modo de subsistência e das instituições políticas de um povo nilota*. SP: Perspectiva, 1993:5 – 60, 107-150.

**12/7:** \_\_\_\_\_. “A Noção de Bruxaria como Explicação dos Infortúnios”\*. In: *Bruxaria, Oráculos e Magia entre os Azande* [1937]. Pp. 56-71. Jorge Zahar Editor, Rio de Janeiro, 2005.

**Leitura complementar:**

FIRTH, Raymond. “Cap. 1. O Significado da Antropologia Social”; Cap. 2. Estrutura e organização numa pequena comunidade”. In: *Elementos de organização social*. Rio de Janeiro: Zahar, 1974 [1950], caps. I e II, p. 19-94.

**MÓDULO 7. ESTRUTURALISMO DE LÉVI-STRAUSS**

**14/7:** LÉVI-STRAUSS, Claude. “A Noção de Estrutura em Etnologia”. In: *Antropologia Estrutural I*. RJ: Tempo Brasileiro, 1970:85-100;215-236;313-360.

**19/7:** \_\_\_\_\_. “I. Natureza e Cultura”. In: *As estruturas elementares do parentesco*. RJ: Vozes, 2003:41-107.

**21/7:** \_\_\_\_\_. “Raça e história”\*. In: *Antropologia Estrutural II*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1976, capítulo XVIII, pp 328-366.

**26/7:** \_\_\_\_\_. “A ciência do concreto”. In: *O Pensamento Selvagem*. SP: Papirus, 1989:7-90.

**28/7: PROVA 2 / SEGUNDA CHAMADA**

**Leitura complementar:**

MERLEAU-PONTY, Maurice (1960). “De Marcel Mauss a Claude Lévi-Strauss”. *Os Pensadores*. Ed. Abril, São Paulo, 1980. 193-206.

DESCOLA, Philippe. “As duas naturezas em Claude Lévi-Strauss”. In: *Sociologia & Antropologia*, vol. 01. No. 2. Novembro de 2011. Pp. 35-51. Rio de Janeiro. <http://revistappgsa.ifcs.ufrj.br/index.php?area=revista&revid=12>

VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. “Perspectivismo e multinaturalismo na América indígena”, “O conceito de Sociedade em Antropologia”. In: *A inconstância da alma selvagem*. São Paulo: Cosac Naify, 2002.

LATOUR, Bruno. “Políticas da Natureza”. In: *Como fazer ciência na democracia*. Edusc.

**Organização do curso:** o curso será baseado em aulas expositivas; seminários individuais ou coletivos (optativos); exercícios em sala de aula e exibição de filmes.

**Avaliação:** fichamentos (dos textos assinalados com asterisco); seminários em sala; 2 exercícios em sala; 2 provas escritas (a serem realizadas nos dias 31/5 e 28/7);

As provas escritas receberão pontuação de 0 a 8; os fichamentos de 0 a 1; os seminários de 0 a 1 ponto da prova; e exercícios em aula de 0 a 1. A nota final consistirá na soma desses valores. Os textos estão em reserva na biblioteca e no xerox. A leitura dos textos assim como a participação de cada um dos alunos nas discussões em sala de aula será também considerada na avaliação final.