



INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS  
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA CULTURAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

**FCW 320**

**DISCIPLINA: LABORATÓRIO DE PESQUISA – REDAÇÃO MONOGRÁFICA**

**PROFESSORA: DANIELA MANICA**

**SEMESTRE: 2014-2**

**Programa:** Este laboratório terá como objetivos: sistematizar os principais aspectos que caracterizam os trabalhos de redação acadêmica (resenhas, artigos, relatórios, monografias, dissertações e teses); explorar diversos estilos de escrita através da leitura de trabalhos exemplares e promover uma reflexão crítica sobre seu processo de construção; e, finalmente, propor uma experimentação individual da redação, discutindo as convenções e ferramentas mais usuais e trabalhando suas dificuldades, limites e potenciais.

**Programação das aulas (Calendário 2014.2, Licenciatura em Ciências Sociais, Módulo B)**

**1º bloco: 01 a 05 de setembro**

Fundamentos e Estrutura de Trabalhos Acadêmicos

**2º bloco: 06 a 10 de outubro**

Estilos de Escrita: pressupostos, debates, efeitos

**3º bloco: 10 a 14 de novembro**

Experiências de Redação

## **Bibliografia de apoio:**

ECO, Umberto. *Como se faz uma tese?* 16 ed. São Paulo: Perspectiva, 2000.

GEERTZ, Clifford. *Obras e vidas. O antropólogo como autor.* Rio de Janeiro: Editora da UFRJ, 2005.

OLIVEIRA, Roberto Cardoso de. O trabalho do antropólogo: olhar, ouvir, escrever. In: \_\_\_\_\_ . *O trabalho do antropólogo.* Brasília: Paralelo 15; São Paulo: Editora Unesp, 2000. (p.17-35)

CLIFFORD, James. *A experiência etnográfica: antropologia e literatura no século XX.* Rio de Janeiro: Editora da UFRJ, 1998.

CLIFFORD, James e MARCUS, George. *Writing Culture: the poetics and politics of ethnography.* Berkeley: University of California Press, 1986.

FOUCAULT, Michel. *O que é um autor?* Lisboa: Vega, 1992.

## **Tese de doutorado/livro**

FLEISCHER, Soraya. *Parteiras, buchudas e aperreios.* Uma etnografia do atendimento obstétrico não oficial em Melgaço, Pará. Belém: Paka-Tatu; Santa Cruz do Sul: EDUNISC, 2011.

## **Dissertação de mestrado**

NUCCI, Marina Fisher. *Hormônios pré-natais e a ideia de sexo cerebral: uma análise das pesquisas biomédicas sobre gênero e sexualidade.* Dissertação (Mestrado em Saúde Coletiva). IMS/UERJ, 2010.

## **Ensaio**

DaMATTA, Roberto. Tem pente aí? Reflexões sobre a identidade masculina. In: *Enfoques.* Revista Eletrônica dos Alunos do PPGSA/IFCS/UFRJ. Vol9, n1, agosto 2010. P 134-151

## **Artigo**

NUCCI, Marina Fisher. "O sexo do cérebro": uma análise sobre gênero e ciência. In: Secretaria de Políticas para as Mulheres. (Org.). *6o Prêmio Construindo a Igualdade de Gênero - Redações, artigos científicos e projetos pedagógicos premiados.* Brasília: Presidência da República, Secretaria de Políticas para as Mulheres, 2010, p. 31-56.

### **Artigo**

FIANS, Guilherme Moreira. Cidadãos do Mundo : uma discussão sobre o nacional e o internacional no Esperanto. *Revista Habitus: revista eletrônica dos alunos de graduação em Ciências Sociais - IFCS/ UFRJ*, Rio de Janeiro , v. 10 , n. 1 , p. 50 - 63 , agosto. 2012. Semestral. Disponível em: < [www.habitus.ifcs.ufrj.br](http://www.habitus.ifcs.ufrj.br) >. Acesso em 17/12/2012

### **Resenha**

ABREU, Regina. A cidade das mulheres. *Mana*, Rio de Janeiro, v. 9, n. 1, Abril 2003. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0104-93132003000100012&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-93132003000100012&lng=en&nrm=iso)>.