



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA CULTURAL

FCA111

DISCIPLINA: TEORIA ANTROPOLÓGICA

CRÉDITO: 4

CARGA HORÁRIA: 60 HORAS

PROFESSOR(A): DANIELA MANICA

CURSO: LICENCIATURA EM CIÊNCIAS SOCIAIS

PERÍODO LETIVO: 2014/1

DIA E HORÁRIO: QUINTAS-FEIRAS, 18H – 21H40

AULAS DO MÓDULO A:

1º BLOCO: 03 DE FEVEREIRO A 28 DE FEVEREIRO

2º BLOCO: 17 DE MARÇO A 11 DE ABRIL

3º BLOCO: 21 DE ABRIL A 16 DE MAIO

4º BLOCO: 26 DE MAIO A 11 DE JUNHO

EMENTA:

O curso tem por objetivo apresentar aos alunos os principais elementos que caracterizam a abordagem antropológica, a sua constituição como campo de conhecimento e alguns dos temas abordados por ela. Cada aula aborda um tópico específico que será trabalhado a partir de textos específicos.

PROGRAMAÇÃO PRELIMINAR DAS AULAS:

06/02 – Apresentação do curso

O campo da antropologia, teoria antropológica, etnografia.

13/02 – Humanidade e animalidade

KROEBER, Alfred. "O superorgânico" [1917]. In: _____. A natureza da cultura. Lisboa: Edições 70, 2003. (p.39-79)

INGOLD, Tim. [1994]. "Humanidade e Animalidade" Revista Brasileira de Ciências Sociais n. 28, ano 10, p. 39-54.

20/02 – Natureza e Cultura.1

LÉVI-STRAUSS, Claude. "Natureza e Cultura". In: _____. As estruturas elementares do parentesco. Petrópolis: Vozes, 1982. (p.41-63)

DESCOLA, P.: "As duas naturezas de Lévi-Strauss". In: Sociologia & Antropologia v.01.02. pp. 35 – 51

27/02 – Natureza e Cultura.2

Filme: O Homem Urso. Werner Herzog. 2005.

Leitura: SZTUTMAN, Renato : "Natureza & Cultura, versão americanista – Um sobrevoo". PontoUrbe, 4, julho de 2009.

Exercício para nota (valor 3,0) – elaborar um comentário sobre o filme e o texto, baseado nas discussões das aulas anteriores – para ser entregue em 20/03

06/03 – Recesso (Carnaval)

13/03 – Módulo B

20/03 – Troca, dádiva, reciprocidade.1

MAUSS, Marcel. "Ensaio sobre a dádiva. Forma e razão da troca nas sociedades arcaicas". In: _____. *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Cosac & Naify, 2003 [1925]. pp. 185-314

27/03 – Troca, dádiva, reciprocidade.2

MAUSS, Marcel. "Ensaio sobre a dádiva. Forma e razão da troca nas sociedades arcaicas". In: _____. *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Cosac & Naify, 2003 [1925]. pp. 185-314 (cont.)

SIGAUD, Lygia. As vicissitudes do "ensaio sobre o dom". Mana [online]. 1999, v. 5, n. 2, pp. 89-123 <http://www.scielo.br/pdf/mana/v5n2/v5n2a04.pdf>

03/04 - Magia, ciência e religião

EVANS-PRITCHARD, E.E. *Bruxaria, Oráculos e Magia entre os Azande*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2005. (trechos a definir)

Bibliografia Complementar

TAMBIAH, Stanley. *Magic, Science and Religion and the Scope of Rationality*. Cambridge: Cambridge University Press, 1990.

10/04 – Pessoa, indivíduo e sociedade

MAUSS, Marcel. Uma categoria do espírito humano: a noção de pessoa, a de “eu”. In: _____. *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Cosac&Naify, 2003. p. 369-397

GOLDMAN, Marcio. Uma categoria do pensamento antropológico: a noção de pessoa. In: _____. *Alguma antropologia*. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1999. p. 21-37

CHAZAN, Lilian Krakowski. Os três risquinhos: construção de gênero fetal, consumo e subjetivação. In: _____. “Meio quilo de gente”: um estudo antropológico do ultrassom obstétrico. Rio de Janeiro: Ed. Fiocruz, 2007. (págs. 165 – 202)

17/04 – Módulo B

24/04 – Corpo, Sexo e Gênero.1

MOORE, Henrietta. Compreendendo sexo e gênero. Do original em inglês: “Understanding sex and gender”, in Tim Ingold (ed.), *Companion Encyclopedia of Anthropology*. Londres, Routledge, 1997, p. 813-830. Tradução de Júlio Assis Simões, exclusivamente para uso didático.

BUTLER, Judith. Problemas de gênero: feminismo e subversão da identidade. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003. (Prefácio e Cap.1: Sujeitos do sexo/gênero/desejo, págs 7-60)

01/05 – Feriado

08/05 – Corpo, Sexo e Gênero.2

Exibição e discussão sobre o filme: XXY (2007, Argentina, França, Espanha, Dir. Lucía Puenzo)

MACHADO, Paula Sandrine. O sexo dos anjos: um olhar sobre a anatomia e a produção do sexo (como se fosse) natural. *Cadernos Pagu* (24), 2005, págs 249-281

15/05 – Corpo, Raça e Identidade

SANTOS, Ricardo Ventura e MAIO, Marcos Chor. Antropologia, raça e os dilemas da identidade na era da genômica. In: SANTOS, Ricardo Ventura e MAIO, Marcos Chor. *Raça como questão. História, Ciência e Identidades no Brasil*. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 2010.

SANTOS, Ricardo; BORTOLINI, Maria Cátira e MAIO, Marcos Chor. No fio da navalha: raça, genética e identidades. In: SANTOS, Ricardo Ventura e MAIO, Marcos Chor. *Raça como questão. História, Ciência e Identidades no Brasil*. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 2010.

Bibliografia Complementar

LÉVI-STRAUSS, Claude. "Raça e História". In: _____. Antropologia Estrutural 2. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1987. p. 328 – 366

22/05 – Módulo B

29/05 – Antropologia e etnografia

SAHLINS, Marshall. 1997. "O 'pessimismo sentimental' e a experiência etnográfica: por que a cultura não é um 'objeto' em via de extinção." Parte I - Mana 3(1): 41-73 e parte II - Mana 3 (2): 103-150.

05/06 – Prova Final

AVALIAÇÃO:

Trabalho escrito sobre a primeira parte do curso (valor 3,0 pontos) + Prova (valor 7,0 pontos). Presença obrigatória em pelo menos 75% das aulas