



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA CULTURAL

Laboratório Educação no Brasil e Dilemas do Professor (Módulo B)

Prof^ª: Yvonne Maggie

EMENTA

O Laboratório Educação no Brasil e Dilemas do Professor visa discutir os principais problemas enfrentados pelos professores de ensino médio num país que está em ritmo acelerado de ampliação das matrículas nesse nível de ensino. A universalização do acesso de crianças de 7 a 14 anos na escola nos últimos 15 anos tem impactos importantes no acesso de segmentos sociais que são primeiras gerações de estudantes do ensino médio. Uma parcela enorme de estudantes no Brasil tem pais pouco escolarizados e calcula-se que 75% do alunado têm pais com educação até a 4ª série do ensino fundamental. Isso implica que os professores devam se preparar para ensinar a um grupo de estudantes com pouco apoio familiar e com baixa escolaridade familiar colocando assim um desafio maior para a eficácia nos processos de ensino. O Laboratório deverá estar voltado para as recentes pesquisas sobre os efeitos da repetência e deverá propiciar aos alunos o acesso aos dados oficiais sobre nível social dos estudantes, indicadores de proficiência e repetência das escolas brasileiras e especialmente do Estado do Rio de Janeiro.

Aulas do Módulo B da Licenciatura em Ciências Sociais:

1º bloco:

(1) Apresentação do curso e do grupo de pesquisa *NAEscola*.

&

Elaboração da primeira história de vida do aluno. *Memórias de minha vida na escola*.

(2) Filme: *Pro dia nascer feliz*, dirigido por João Jardim, 2007.

(3) PRADO, Ana Pires & FREITAS, Ludmila Fernandes. Fazendo antropologia em escolas cariocas. *IX Reunião de Antropologia do Mercosul*, 2011.

&

Apresentação da proposta de pesquisa. Etnografia sobre as relações entre o bacharelado e a licenciatura em Ciências Sociais.

(4) RIBEIRO, Sergio Costa. A Pedagogia da Repetência. *Estudos Avançados* 5/12, IEA/USP, São Paulo, mai/ago, pp. 7-21. 1991.

(5) ENCARNAÇÃO, Marisa Santana da. *Nem sucesso, nem fracasso: Uma abordagem etnográfica de uma escola*. Dissertação apresentada ao PPGSA/IFCS/UFRJ, 2007.

2º bloco:

- (6) Filme: *Entre os muros da escola*, dirigido por Laurent Cantet (2008), 128 min.
&
DUBET, François. Quando o sociólogo quer saber o que é ser professor. Entrevista com François Dubet. *Espaço Aberto*. Nº 5, 1997. Acesso em: 12/07/2013. Disponível em: http://www.anped.org.br/rbe/rbedigital/rbde05_6/rbde05_6_19_angelina_e_marilia.pdf.
- (7) GALENO, Sabrina. *Uma escola de luta: os significados da educação em análise de um drama social*. Dissertação apresentada ao PPGSA/IFCS/UFRJ, 2009.
- (8) Apresentação da primeira etapa do trabalho de campo.
- (9) MASCARENHAS, Máira. Dissertação apresentada ao PPGSA/IFCS/UFRJ, 2013.
- (10) BOURDIEU, Pierre. As categorias do juízo professoral.

3º bloco:

- (11) Filme: *Os incompreendidos*, dirigido por François Truffaut (1959), 100 min.
Sugestão: Filme: *L'argent de Poche*, dirigido por François Truffaut (1976), 104 min.
- (12) Apresentação das etnografias dos alunos: parte I.
- (13) Apresentação das etnografias dos alunos: parte II.
- (14) MAGGIE, Yvonne & PRADO, Ana Pires do. *O que muda e o que permanece o mesmo nas escolas cariocas: culturas de gestão e as representações dos estudantes*. ALA, 2012.
&
GOMES, Raquel. *Ainda somos os mesmos: Classificação, organização e ethos escolar*. Dissertação apresentada ao PPGSA/IFCS/UFRJ, 2012.
- (15) LAGE, Giselle Carino. “*Uma luz no fim do túnel: um estudo de caso em uma escola diferente*”. Dissertação apresentada ao PPGSA/IFCS/UFRJ, 2010.

Regras do jogo:

1. Os alunos deverão elaborar uma reação a todas as dissertações, artigos e aos filmes exibidos nas aulas. As reações deverão ser enviadas para o e-mail do curso: labdilemas@gmail.com.
2. Os alunos também realizarão uma etnografia, que será apresentada e discutida nas aulas programadas.