



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA CULTURAL

FCA 218

DISCIPLINA: ANTROPOLOGIA CULTURAL

CRÉDITO: 4

CARGA HORÁRIA: 60 HORAS

PROFESSOR: LUIZ COSTA

CURSO: BACHARELADO EM CIÊNCIAS SOCIAIS

PERÍODO LETIVO: 2013-2

DIA E HORÁRIO: TERÇA E QUINTA-FEIRA, 08:40 – 10:20

PROGRAMA:

Este curso busca introduzir os alunos às questões básicas da antropologia sociocultural. O curso é em parte histórico, mapeando alguns desenvolvimentos iniciais da disciplina, e em parte temático, abordando alguns conceitos básicos. O curso se divide em dois módulos, que por sua vez se dividem em bloco temáticos mais curtos. O primeiro módulo aborda as definições da antropologia e sua relação com as demais ciências sociais, o início da profissionalização da disciplina no final do século XIX, e questões metodológicas. O segundo módulo aborda alguns conceitos chaves da antropologia, como a relação entre relativismo e etnocentrismo, e a noção de 'cultura'. No mês de novembro, na parte final do segundo módulo, iremos ler e discutir uma etnografia completa, tratando não só das questões antropológicas levantadas pelo texto, mas também de questões mais gerais do método etnográfico.

Módulo 1: Definições

20/08

Introdução

O que é a antropologia?

22/08

DaMatta, Roberto. *Relativizando: Uma Introdução à Antropologia Social*. Rio de Janeiro: Rocco. Pp. 17-58.

27/08

Lévi-Strauss, C. 1996. 'Lugar da Antropologia nas Ciências Sociais e Problemas Colocados por Seu Ensino'. Em: *Antropologia Estrutural*. (pp. 385-424).

29/08

Lévi-Strauss, C. 1993. 'Jean Jacques Rousseau, Fundador das Ciências do Homem' e 'O que a Etnologia Deve a Durkheim'. Em: *Antropologia Estrutural II*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro (pp. 41-56).

03/09

Evans-Pritchard, Edward 1972. 'Alcance do Tema'. Em *Antropologia Social*. Lisboa: Edições 70. Páginas 11-27

Primeiro Paradigma: o Evolucionismo e suas críticas

05/09

Morgan, Lewis Henry. [1877]. 2009. "A sociedade antiga". CASTRO, Celso (org.) *Evolucionismo cultural*, 2005. pp. 41-65.

10/09

Tylor, E. B. 2005. 'A Ciência da Cultura'. Em: Celso Castro (org.) *Evolucionismo Social*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.

12/09

Evans-Pritchard, Edward 1972. 'Primícias do Desenvolvimento Teórico'. Em: *Antropologia Social*. Lisboa: Edições 70.

17/09

Boas, Franz 1904 (2004). 'A História da Antropologia'. Em: George Stocking Jr. (ed.). *A Formação da Antropologia Americana 1883-1911*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ.

19/09

Boas, Franz. [1931]. 2005. "Raça e progresso". In: Castro, C (org). *Antropologia Cultural*. Franz Boas. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004. p. 67-86.

24/09

Lévi-Strauss, Claude. [1951]. 1987. "Raça e História". In: *Antropologia Estrutural 2*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro. [primeira parte]

26/09

Lévi-Strauss, Claude. [1951]. 1987. "Raça e História". In: *Antropologia Estrutural 2*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro. [segunda parte]

O Trabalho de Campo

01/10

Malinowski, Bronislaw 1922. 'Introdução'. Em: *Argonautas do Pacífico Ocidental*.

03/10

Evans-Pritchard, Edward 1972. 'Trabalho de campo e tradição empírica'. Lisboa: Edições 70.

08/10

Prova 1

Módulo 2: Relativismo/Etnocentrismo, Cultura, Etnografia

Relativismo/Etnocentrismo

10/10

Lévi-Strauss, Claude 1972. 'Raça e Cultura'. Em: *O Olhar Distanciado*. Editora Relógio d'água.

15/10

Geertz, Clifford. 2001. "Os usos da diversidade". Em: *Nova luz sobre a antropologia*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed. pp. 68-85

17/10

Geertz, Clifford 2001. 'Anti-anti-relativismo'. Em: *Nova luz sobre a antropologia*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed.

Cultura

22/10

Geertz, Clifford 1989. 'Uma descrição densa: por uma teoria interpretativa da cultura'. Em: *A Interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro: LTC. Páginas 3-21.

24/10

Geertz, Clifford 1989. 'Religião Enquanto Sistema Cultural'. Em: *A Interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro: LTC.

29/10

Geertz, Clifford 1989. 'O impacto do conceito de cultura sobre o conceito de homem'. Em: *A Interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro: LTC. Páginas 25-39

31/10

Sahlins, M. 2004. 'Experiência individual e ordem cultural'. Em: *Cultura na Prática*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ.

05/11

Sahlins, M. 2004. 'Que é Iluminismo Antropológico? Algumas Lições do Século XX'. Em: *A Cultura na Prática*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ. (pp. 535-562).

07/11

Wolf, Eric 2003. 'Cultura: Panacéia ou Problema?'. Em: *Antropologia e Poder: Contribuições de Eric Wolf*. Brasília: Editora UNB.

Etnografia: os Azande

12/11 – 12/12

Evans-Pritchard, Edward. 1932. *Bruzaria, Oráculos e Magia Entre os Azande*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar

17/12

Prova 2

20/12

Data Reservada para eventuais provas de segunda chamada

AVALIAÇÃO:

Os alunos serão avaliados por meio de duas provas, cada uma valendo 50% do conceito final. As provas ocorrerão no final de cada um dos módulos. Tratar-se-ão de provas de redação, em que os alunos terão que escolher uma pergunta de quatro possíveis, para ser respondida em uma hora e meia (tempo de duração da aula). As provas são sem consulta à bibliografia ou aos fichamentos.

OBSERVAÇÕES:

As datas e os textos da bibliografia são previsões, e podem sofrer alterações ao longo do curso. Os textos se encontram na xerox do Gaúcho, em pasta com o nome do professor.