



INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA CULTURAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

FCA242 – Antropologia III

Professora: Els Lagrou

Horário: **terças e quintas, de 8:40 às 10:20**

Tendências contemporâneas na antropologia

O curso, última disciplina obrigatória em antropologia, visa explorar algumas tendências contemporâneas no debate teórico na antropologia. Exploraremos a revisão e discussão de conceitos por autores de referência e os desdobramentos de novas questões teóricas em pesquisas recentes, tanto no Brasil quanto fora do Brasil.

02/04 apresentação programa

Arte e antropologia

4/4 Gell, Alfred. 2001. "A rede de Vogel, armadilhas como obras de arte e obras de arte como armadilhas." In *Arte e Ensaio - Revista do Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais. Escola de Belas Artes*. UFRJ. ano VIII - número 8: 174-191.

9/4 Latour. "Iconoclash". *Horizontes antropológicos*. 'Antropologia e arte'. Ano 14, Nº 29. 2008.

11/4 Clifford, James. "Colecionando Arte e Cultura." In *Revista do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional*. pp. 69-89.

Política

16/4 Overing, Joanna. "A estética da produção: o senso da comunidade entre os Cubeo e os Piaroa". In *Revista de Antropologia*: 7-34. 1991.

18/4 Clastres, Pierre. "A sociedade contra o Estado" (205-234) e "Copérnico e os Selvagens" (21-41). In *A sociedade contra o Estado*. 1982. Rio de Janeiro: Ed. Francisco Alves.

23/4 Feriado

25/4 Viveiros de Castro, Eduardo. "O medo dos outros". Dossier Clastres. *Revista de Antropologia*, USP, pp 885-917.

30/4 Charbonnier, Georges. *Entrevistas com Lévi-Strauss. Arte, Linguagem, etnologia*. Campinas: Papyrus, 1989.

2/5 Palestra: Tiago Coutinho: O êxtase urbano”

7/5 Descola, Philippe. “Estrutura ou sentimento: a relação com o animal na amazônia”. *Mana* 4(1):23-45, 1998.

9/5 Viveiros de Castro, Eduardo. 2002. “Perspectivismo e multinaturalismo na América Indígena”. In *A inconstância da alma selvagem*: 347-399.

14/5 Lagrou, Els. “Existiria uma arte das sociedades contra o Estado?” *Revista de Antropologia*, USP. 2013.

16/5 Belaunde, Luisa Elvira. “A força dos pensamentos, o fedor do sangue. Hematologia e gênero na Amazônia”. In *Revista de Antropologia*. Vol.49, nº 1, 2006, pp. 205-243.

21/5 Lagrou, Els. In “O corpo e seus saberes” e “Um rito funerário endocanibalístico”. *A Fluidez da forma*. 2007.

Lévi-Strauss, Claude. “Canibalismo e disfarce ritual”. In *Minhas palavras*, pp. 140-148.

O conceito de Cultura revisitado

23/5 Geertz, Clifford. 2001 (1984). “Anti Anti-relativismo”. In *Nova Luz sobre a antropologia*. pp. 47-67.

28/5 Wagner, Roy. *A invenção da cultura*. Cap. 3. Cosacnaify, 2010, pp. 75-119.

30/5 Feriado

04/6 Carneiro da Cunha, Manuela. ““Cultura” e cultura: conhecimentos tradicionais e direitos intelectuais”. In *Cultura entre aspas*, pp. 311- 373. 2009.

Marco Antonio Gonçalves, “Zonas de contato: quando “cultura”se torna um conceito nativo” In *Traduzir o outro – etnografia e semelhança*. Rio de Janeiro: 7Letras, pp. 87-104. 2010.

6/5 Prova

Cosmologias e religiões em relação

11/6 Birman Patricia. “Fronteiras espirituais e fronteiras nacionais: o combate às seitas na França”. *Mana*:7-39, 2005.

Halloy, Arnaud. “Um candomblé na Bélgica. Traços etnográficos de tentativa de instalação e suas dificuldades”. In *Revista de Antropologia*, USP, v. 47 nº 2, pp. 453-491, 2004.

13/6 Goldman, Marcio. “O dom e a iniciação revisitados: o dado e o feito em religiões de matriz Africana no Brasil”. In *Mana*, revista de antropologia, Museu Nacional18(2): 269-288, 2012.

18/6 Zikán Cardoso, Vânia. “Narrar o mundo: estórias do povo da rua e a narração do imprevisível.” In *Mana* 13 (2), 2007, pp. 317-345.

Cavalcanti, Maria Laura. “Origens, para que os quero? Questões para uma investigação sobre a umbanda”. In *Reconhecimentos, Antropologia, folclore e cultura popular*, pp. 38-69.

Gênero

20/6 Bateson, Gregory. *Naven*. Bateson, Gregory. 2008 [1958] “Contraste etológico, competição e cismogênese”. Cap 13 de *Naven*, pp. 219-240. São Paulo: EDUSP.

Strathern, Marilyn. 2006 [1988] *O Gênero da dádiva*. Cap. 8, pp. 287-333, 2006.

25/6 Strathern, Marilyn. “Necessidade de pais, necessidade de mães”. *Revista de Estudos Feministas*, vol. 3, No 2: 303-329. 1995. Rio de Janeiro: IFCS- UFRJ.

Individualismo e urbanismo

27/6 Louis Dumont. *Homo equalis*.

2/7 Gilberto Velho. “Observando o familiar”. In *Um antropólogo na cidade: ensaios de antropologia urbana*. 2013.

4/7 Revisão

9/7 Mizrahi, Mylene. 2007. “Funk, religião e ironia no mundo de Mr. Catra”. *Religião e Sociedade*. Vol. 27, N° 2, pp. 114-143.

11/7 Revisão

16/7 Prova