



INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA CULTURAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

SEMESTRE: 2013-1

DISCIPLINA: FCA218 ANTROPOLOGIA CULTURAL/PSICOLOGIA

PROFESSOR: LUZIMAR PAULO PEREIRA

DIA: SEGUNDA-FEIRA

HORÁRIO: 13:40 ÀS 17:00

PROGRAMA

O curso visa fornecer ao aluno um primeiro contato com temas e problemas das ciências sociais. A Antropologia como estudo do outro, alteridade, diversidade e relativismo cultural; o estudo da totalidade; a etnografia: o trabalho de campo como metodologia, o observador e o objeto de estudo. Ao longo do curso, exploraremos as possíveis interfaces da Antropologia com a área de atuação dos alunos, a Psicologia.

Procedimentos de aula: Aulas expositivas, leituras de textos teóricos básicos e de trabalhos sobre temas do curso. Seminários e debates sobre os temas abordados.

AVALIAÇÃO: PROVA (60%) + TRABALHO INDIVIDUAL (40%)

BIBLIOGRAFIA

I- Apresentação do curso: 02/04

MINNER, H. *O Ritual do Corpo entre os Sonacirema*. Tradução de Eduardo B. Viveiros de Castro. In: Cadernos de Aula – IFCS/UFRJ, 1993. p. 33-40.

II- Cultura e culturas na antropologia: 09/04

BOAS, Franz 1904 [1999]. “A História da Antropologia”. Em: George Stocking Jr. (org) *A Formação da Antropologia Americana 1883-1911: Antologia*. Editora UFRJ: Rio de Janeiro.

BOAS, Franz. 1896 [2004]. “As Limitações do Método Comparativo”. Em Celso Castro (org) *Antropologia Cultural*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor.

III - Natureza e cultura: 16 e 23/4

DAMATTA, Roberto. “Você tem cultura?”. p. 121-128. In: *Explorações – Ensaios de Sociologia Interpretativa*. Rio de Janeiro: Rocco, 1986.

LARAIA, Roque. “A cultura condiciona a visão de mundo do homem”. p. 69-76. In: *Cultura um*

Conceito Antropológico. Rio de Janeiro: Editora Jorge Zahar, 1986.

HERTZ, Robert – “A preeminência da mão direita: um estudo sobre a polaridade religiosa”. p. 99 - 128. In: *Religião e Sociedade*, vol. 6, Rio de Janeiro, ISER, 1980.

Filme: Entre os muros da escola (2008) de Laurent Cantet. (128 min)

Trabalho individual

IV- O problema do etnocentrismo: 30/04

LÉVI-STRAUSS, Claude. 1993. [1973]. “Raça e História”. In: *Antropologia Estrutural Dois*. Rio de Janeiro, Tempo Brasileiro. 4a. Edição. Cap. XVIII: 323-366.

V- A etnografia e a observação participante: 07 e 14/05

EVANS-PRITCHARD, Sir Edward 1972. “Trabalho de Campo e Tradição Empírica”. Em: *Antropologia Social*. Edições 70: Lisboa.

DAMATTA, Roberto. “O Ofício de Etnólogo, ou como Ter ‘Antropological Blues’ p. 23-35. In: *A Aventura Sociológica*. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1978.

VELHO, Gilberto. “Observando o Familiar”. In: *A Aventura Sociológica*. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1978. p. 36-46.

Filme: Edifício Master (2002) de Eduardo Coutinho. (110 min).

VI: Prova: 21/05

VII- Corporalidade e sentimentos: 28/05 e 04/06

MAUSS, Marcel. “As técnicas do corpo”. p. 399-422. In: *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Cosac Naify, 2003.

MAUSS, Marcel. “A expressão obrigatória dos sentimentos” p. 325-335. In: *Ensaio de Sociologia*. São Paulo: Ed. Perspectiva, 1999.

VIII- Mais Corporalidades e Sentimentos: honra, vergonha, sangue e gênero: 11, 18, 25/06 e 02/7

PITT-RIVERS, Julian. “Honra e Vergonha: valores das sociedades mediterrâneas”. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian. Peristiany, J. G. & J. Pitt-Rivers (eds.), 1992.

ROSALDO, M. & LAMPHERE, L. (ORG's). *A Mulher, a Cultura e a Sociedade*. São Paulo, Paz e Terra.

BELAUNDE, Luisa E. “A força dos pensamentos, o fedor do sangue. Hematologia e gênero na Amazônia”, p. 205-243. In: *Revista de Antropologia* V. 49(1), São Paulo, USP. 2006..

ABU LUGHOD, Lila. “As mulheres muçulmanas precisam realmente de salvação? Reflexões antropológicas sobre o relativismo cultural e seus Outros.”, p. 451-470. In: *Estudos Feministas*, Florianópolis, 20(2), 2012

IX: Entrega de exercício etnográfico: 09/07