



INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA CULTURAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

SEMESTRE: 2013-1

DISCIPLINA: FCA 106 ANTROPOLOGIA I

PROFESSOR(A): KARINA KUSCHNIR

DIA: TERÇAS E QUINTAS-FEIRAS

HORÁRIO: 8:40 ÀS 10:20

OBJETIVOS O objetivo do curso é fornecer uma visão geral sobre a teoria antropológica clássica. Serão apresentadas obras de antropólogos fundadores da disciplina. Discutiremos a obra de Malinowski a partir de sua monografia *Argonautas do Pacífico Ocidental*. Na segunda parte do curso, serão abordados textos representativos da *Escola Social Britânica* e da *Escola Sociológica Francesa* que marcaram e ainda hoje influenciam profundamente a produção antropológica contemporânea.

EVOLUCIONISMO

CASTRO, Celso (org.). *Evolucionismo Cultural – Textos de Morgan, Tylor e Frazer*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005.

ANTROPOLOGIA CULTURAL

BOAS, Franz. *Antropologia Cultural*. Celso Castro (org.) Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2006.

ESCOLA DE CULTURA E PERSONALIDADE

BENEDICT, Ruth. “Configurações de cultura” [1932], In: *Estudos de organização social*. Donald Pierson (org.). São Paulo: Martins, 1970, p. 312-347.

MEAD, Margaret. *Sexo e temperamento*. São Paulo: Perspectiva, [1950].

Documentários de M. Mead e G. Bateson: “Bathing Babies in three different cultures” e “Learning to dance in Bali”.

MALINOWSKI

MALINOWSKI, Bronislaw. *Argonautas do Pacífico Ocidental: um relato do empreendimento e da aventura dos nativos nos arquipélagos da Nova Guiné Melanésia*. Rio de Janeiro: Abril Cultura, Col. Os Pensadores, 1978 [1922].

ESCOLA SOCIAL BRITÂNICA

RADCLIFFE-BROWN, A. R. “O irmão da mãe na África do Sul” [1924], In: *Estrutura e função na sociedade primitiva*. Petrópolis: Vozes, 1973, p. 27-45.

_____. “A posição atual dos estudos antropológicos” [1931] e “O método comparativo em Antropologia Social” [1951], In: *Desvendando máscaras sociais*. A. Zaluar (org.). Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1980, p. 177-210.

EVANS-PRITCHARD, E. E. *Os Nuer*. Rio de Janeiro, Perspectiva, 1978.

FIRTH, Raymond. *Elementos de organização social*. Rio de Janeiro: Zahar, 1974 [1950], caps. I e II, p. 19-94.

ESCOLA SOCIOLOGICA FRANCESA

MAUSS, Marcel. “Ensaio sobre a dádiva: forma e razão da troca nas sociedades arcaicas”, In: *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Cosac & Naify, 2003 [1924], p. 185-314.

- LÉVI-STRAUSS, Claude. "Introdução à obra de Marcel Mauss" [1950], In: *Sociologia e Antropologia*, p.11-45.
- LÉVI-STRAUSS, Claude. "A análise estrutural em lingüística e em antropologia" [1945] e "A estrutura dos mitos" [1955], In: *Antropologia Estrutural*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1989, p. 45-70 e 237-265.