



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

Disciplina: FCF 110 - Filosofia I
Prof. Lucas Nascimento Machado
Horário: 2a 13h40 – 17h

Programa

A disciplina oferecerá uma introdução à filosofia por meio do estudo do livro de Pierre Hadot, “O que é a filosofia antiga”? Por meio desse estudo, pretendemos apresentar uma concepção da filosofia que se contrapõe à compreensão, predominante no meio acadêmico, da filosofia como uma atividade puramente ou primariamente discursiva, concepção segundo a qual a filosofia seria um modo de vida que, embora inseparável de uma certa prática discursiva, não pode, porém, ser reduzido a ela. Essa concepção de Hadot nos permitirá, ao mesmo tempo, lançar um olhar crítico ao modo com que se tem compreendido não apenas em que consiste a filosofia e a atividade filosófica, mas também como se compreende a própria história da filosofia, fornecendo-nos uma via de crítica a uma visão eurocêntrica da filosofia e de sua história e contribuindo, assim, para a formulação de uma concepção intercultural de filosofia.

Bibliografia Básica

- 1) HADOT, P. *O que é a filosofia antiga?* Tradução: Dion Davi Macedo. São Paulo: Edições Loyola, 2004.
- 2) HEGEL, G.W.F. *Introdução à História da Filosofia*. In: Os pensadores. São Paulo: Editora Abril, 1980.
- 3) CHAUI, M. *Introdução à história da filosofia. Dos pré-socráticos a Aristóteles*. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.
- 4) STÖRIG, H. J. *História Geral da Filosofia*. Petrópolis: Editora Vozes, 2008.

Bibliografia Complementar

- 1) HADOT, P. *A Filosofia Como Maneira de Viver*. São Paulo: É Realizações, 2016.
- 2) _____. *Exercícios Espirituais*. São Paulo: É Realizações, 2014.
- 3) _____. *Plotino ou a simplicidade do olhar*. São Paulo: É Realizações, 2019.
- 4) _____. *Wittgenstein e os limites da linguagem*. São Paulo: É Realizações, 2014.
- 5) HEGEL, G. W. F. *Filosofia da História*. Tradução: Maria Rodrigues e Hans Harden. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 2008.
- 6) MALL, R. *Intercultural Philosophy*. Oxford: Rowman & Little Publishers, 2000.
- 7) BODHI, B. (Ed.). *Nas Palavras de Buda. Uma antologia de discursos do cânone pali*. Tradução: Clodomir B. de Andrade. Petrópolis: Editora Vozes, 2020.
- 8) van Norden, B. W. *Introdução à Filosofia Chinesa Clássica*. Tradução: Gentil Avelino Titton. Petrópolis: Editora Vozes, 2018.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

Disciplina: FCF 472 – Intr. à Filosofia

Prof. Lucas Nascimento Machado

Horário: 6a 14h – 17h

Programa

A disciplina oferecerá uma introdução à filosofia por meio do estudo do livro de Pierre Hadot, “O que é a filosofia antiga”? Por meio desse estudo, pretendemos apresentar uma concepção da filosofia que se contrapõe à compreensão, predominante no meio acadêmico, da filosofia como uma atividade puramente ou primariamente discursiva, concepção segundo a qual a filosofia seria um modo de vida que, embora inseparável de uma certa prática discursiva, não pode, porém, ser reduzido a ela. Essa concepção de Hadot nos permitirá, ao mesmo tempo, lançar um olhar crítico ao modo com que se tem compreendido não apenas em que consiste a filosofia e a atividade filosófica, mas também como se compreende a própria história da filosofia, fornecendo-nos uma via de crítica a uma visão eurocêntrica da filosofia e de sua história e contribuindo, assim, para a formulação de uma concepção intercultural de filosofia.

Bibliografia Básica

- 1) HADOT, P. *O que é a filosofia antiga?* Tradução: Dion Davi Macedo. São Paulo: Edições Loyola, 2004.
- 2) HEGEL, G.W.F. *Introdução à História da Filosofia*. In: Os pensadores. São Paulo: Editora Abril, 1980.
- 3) CHAUI, M. *Introdução à história da filosofia. Dos pré-socráticos a Aristóteles*. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.
- 4) STÖRIG, H. J. *História Geral da Filosofia*. Petrópolis: Editora Vozes, 2008.

Bibliografia Complementar

- 1) HADOT, P. *A Filosofia Como Maneira de Viver*. São Paulo: É Realizações, 2016.
- 2) _____. *Exercícios Espirituais*. São Paulo: É Realizações, 2014.
- 3) _____. *Plotino ou a simplicidade do olhar*. São Paulo: É Realizações, 2019.
- 4) _____. *Wittgenstein e os limites da linguagem*. São Paulo: É Realizações, 2014.
- 5) HEGEL, G. W. F. *Filosofia da História*. Tradução: Maria Rodrigues e Hans Harden. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 2008.
- 6) MALL, R. *Intercultural Philosophy*. Oxford: Rowman & Little Publishers, 2000.
- 7) BODHI, B. (Ed.). *Nas Palavras de Buda. Uma antologia de discursos do cânone pali*. Tradução: Clodomir B. de Andrade. Petrópolis: Editora Vozes, 2020.
- 8) van Norden, B. W. *Introdução à Filosofia Chinesa Clássica*. Tradução: Gentil Avelino Titton. Petrópolis: Editora Vozes, 2018.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

Disciplina: FCF 110 - Filosofia I
Prof. Lucas Nascimento Machado
Horário: 6a 18h – 21h40

Programa

A disciplina oferecerá uma introdução à filosofia por meio do estudo do livro de Pierre Hadot, “O que é a filosofia antiga”? Por meio desse estudo, pretendemos apresentar uma concepção da filosofia que se contrapõe à compreensão, predominante no meio acadêmico, da filosofia como uma atividade puramente ou primariamente discursiva, concepção segundo a qual a filosofia seria um modo de vida que, embora inseparável de uma certa prática discursiva, não pode, porém, ser reduzido a ela. Essa concepção de Hadot nos permitirá, ao mesmo tempo, lançar um olhar crítico ao modo com que se tem compreendido não apenas em que consiste a filosofia e a atividade filosófica, mas também como se compreende a própria história da filosofia, fornecendo-nos uma via de crítica a uma visão eurocêntrica da filosofia e de sua história e contribuindo, assim, para a formulação de uma concepção intercultural de filosofia.

Bibliografia Básica

- 1) HADOT, P. *O que é a filosofia antiga?* Tradução: Dion Davi Macedo. São Paulo: Edições Loyola, 2004.
- 2) HEGEL, G.W.F. *Introdução à História da Filosofia*. In: Os pensadores. São Paulo: Editora Abril, 1980.
- 3) CHAUI, M. *Introdução à história da filosofia. Dos pré-socráticos a Aristóteles*. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.
- 4) STÖRIG, H. J. *História Geral da Filosofia*. Petrópolis: Editora Vozes, 2008.

Bibliografia Complementar

- 1) HADOT, P. *A Filosofia Como Maneira de Viver*. São Paulo: É Realizações, 2016.
- 2) _____. *Exercícios Espirituais*. São Paulo: É Realizações, 2014.
- 3) _____. *Plotino ou a simplicidade do olhar*. São Paulo: É Realizações, 2019.
- 4) _____. *Wittgenstein e os limites da linguagem*. São Paulo: É Realizações, 2014.
- 5) HEGEL, G. W. F. *Filosofia da História*. Tradução: Maria Rodrigues e Hans Harden. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 2008.
- 6) MALL, R. *Intercultural Philosophy*. Oxford: Rowman & Little Publishers, 2000.
- 7) BODHI, B. (Ed.). *Nas Palavras de Buda. Uma antologia de discursos do cânone pali*. Tradução: Clodomir B. de Andrade. Petrópolis: Editora Vozes, 2020.
- 8) van Norden, B. W. *Introdução à Filosofia Chinesa Clássica*. Tradução: Gentil Avelino Titton. Petrópolis: Editora Vozes, 2018.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

Disciplina: Filosofia II (FCF111)
Professora Carmel Ramos
Horário: Segunda-feira, 8h40min - 12h

Programa: O curso pretende discutir duas soluções modernas ao que se convencionou denominar, no século XX, de questão da teologia-política: a solução apresentada por Thomas Hobbes, em seu *Leviatã* (1651), e por Baruch de Spinoza no *Tratado Teológico-Político* (1670). Inicialmente, o curso se concentrará em analisar os textos chave da filosofia contemporânea nos quais a questão é formulada, notadamente os trabalhos de Carl Schmitt, Giorgio Agamben e Jacques Derrida, para, em seguida, retornar às obras do século XVII. É de interesse do curso pensar a confecção histórica e conceitual de noções caras à teoria política moderna e contemporânea como as de Estado, democracia, direito, lei e outras.

Bibliografia básica

AGAMBEN, G. *Estado de exceção. Homo Sacer, II, I*. Tradução de Iraci D Poleti. São Paulo: Boitempo, 2004.

DERRIDA, J. “Fé e saber. As duas fontes da ‘religião’ nos limites da simples razão.”. In : DERRIDA, J. VATTIMO, G. (orgs.). *A religião: o seminário de Capri*. Preparação de texto de Marcelo Rondinelli. Revisão das traduções de Tadeu Mazzola Verza. São Paulo: Estação Liberdade, 2018.

ESPINOSA, B. *Tratado Teológico-Político*. Tradução, introdução e notas de Diogo Pires Aurélio. Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, S.A., 2019.

HOBBS, T. *Leviatã. Ou matéria, forma e poder de uma república eclesiástica e civil*. Organizado por Richard Tuck. Edição brasileira supervisionada por Eunice Ostrensky. Tradução de João Paulo Monteiro e Maria Beatriz Nizza da Silva. Tradução do aparelho crítico de Cláudia Berliner. Revisão da tradução de Eunice Ostrensky. São Paulo: Martins Fontes, 2019.

SCHMITT, C. *Teologia Política*. Tradução de Elisete Antoniuk. Belo Horizonte: Del Rey, 2006.

Bibliografia complementar

AGAMBEN, G. *Homo Sacer. O poder soberano e a vida nua I*. Tradução de Henrique Burigo. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2014.

BENJAMIN, W. *O capitalismo como religião*. Organização de Michel Löwy. Tradução de Nélio Schneider. São Paulo: Boitempo, 2013.

DEJEAN J. *Antigos contra os modernos. As Guerras Culturais e a construção de um fim de siècle*. Tradução de Zaida Maldonado. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005.

DERRIDA, J. *Força de lei. O fundamento místico da autoridade*. Tradução de Leyla Perrone-Moisés. São Paulo: Martins Fontes, 2018.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

ISRAEL, J. *Iluminismo radical. A filosofia e a construção da modernidade*. Tradução de Cláudio Blanc. São Paulo: Madras, 2009.

NEGRI, A. *Espinosa subversivo e outros escritos*. Tradução de Herivelto Pereira de Souza. Seleção de textos, revisão técnica e apresentação de Homero Santiago. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2016.

SCHMITT, C. *O conceito do político*. Tradução, introdução e notas de Alexandre Franco de Sá. Lisboa: Edições 70, 2015.

_____. *O Nomos da Terra no direito das gentes do jus publicum europaeum*. Tradução de Alexandre Franco de Sá, Bernardo Ferreira, José Maria Arruda e Pedro Hermílio Villas Bôas Castelo Branco. Revisão técnica de Bernardo Ferreira. Rio de Janeiro: Contraponto, Ed. PUC-Rio, 2014.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

Disciplina: Filosofia I (FCF110) - Ciências Sociais
Professora Carmel Ramos
Horário: Segunda-feira, 13h40min - 17h

Programa: O curso pretende ser uma introdução à filosofia a partir de uma reflexão sobre a linguagem, percorrendo seus desenvolvimentos no pensamento moderno e contemporâneo. Para além de uma investigação sobre a essência ou o ser da linguagem em geral, trata-se de propor uma discussão sobre a especificidade – se é que há – do discurso filosófico enquanto elaboração linguística.

Bibliografia básica

DESCARTES, R. *Meditações*. Tradução de J. Guinsburg e Bento Prado Júnior. Coleção *Os Pensadores*. São Paulo: Abril S.A. Cultural e Industrial, 1973.

_____. *Princípios da Filosofia*. Tradução de Guido Antônio Almeida (coordenador), Raul Landim Filho, Ethel M. Rocha, Marcos Gleizer e Ulysses Pinheiro. Rio de Janeiro: Editora da UFRJ, 2002.

ESPINOSA, B. *Tratado Teológico-Político*. Tradução, introdução e notas de Diogo Pires Aurélio. Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, S.A., 2019.

LOCKE, J. *Ensaio sobre o entendimento humano*. Volume II (Livros III e IV). Introdução, notas, coordenação da tradução de Eduardo Abranches de Soveral. Revisão da tradução de Gualter Cunha, Ana Luísa Amaral. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2014.

NIETZSCHE, F. “Sobre verdade e mentira no sentido extramoral”. In : _____. *Sobre verdade e mentira*. Tradução e organização de Fernando Moraes Barros. São Paulo: Hedra, 2008.

ROUSSEAU, J.J. *Ensaio sobre a origem das línguas*. Tradução de Fulvia M. L. Moretto. Apresentação de Bento Prado Jr. Campinas: Editora da Unicamp, 2008.

Bibliografia complementar

AUSTIN, J.L. *Quando dizer é fazer*. Tradução de Danilo Marcondes de Souza Filho. Porto Alegre: Artes Médicas, 1990.

DERRIDA, J. “Assinatura acontecimento contexto”. In : _____. *Limited inc*. Tradução de Constança Marcondes Cesar. Papyrus: Campinas, 1991.

_____. *A farmácia de Platão*. Tradução de Rogério da Costa. São Paulo: Iluminuras, 1991.

FOUCAULT, M. *As palavras e as coisas. Uma arqueologia das ciências humanas*. Tradução de Salma Tannus Muchail. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

_____. *A arqueologia do saber*. Tradução de Luiz Felipe Baeta Neves. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2008.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

NOVALIS. “Monólogo”. In : *Pólen*. Tradução, apresentação e notas de Rubens Rodrigues Torres Filho. São Paulo: Iluminuras, 2021.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

Disciplina: Filosofia I (FCF110) (História)

Professora Carmel Ramos

Horário: Sexta-feira, 13h40min - 17h

Programa: O objetivo do curso é discutir como, historicamente, o discurso filosófico transformou sua própria história em objeto de investigação. A partir da leitura atenta de alguns textos exemplares que compõem a história da filosofia, o curso pretende discutir alguns operadores conceituais que orientam a investigação filosófica de modo geral: a noção de verdade, linguagem, história, interpretação, argumento, autoria, texto, etc.

Bibliografia básica

ARISTÓTELES. *Metafísica*. Vol. II. Ensaio introdutório, tradução do texto grego, sumário e comentários de Giovanni Reale. Tradução portuguesa Marcelo Perine. São Paulo: Loyola, 2002.

DESCARTES, R. *Discurso do Método*. Tradução de J. Guinsburg e Bento Prado Júnior. Coleção *Os Pensadores*. São Paulo: Abril S.A. Cultural e Industrial, 1973.

_____. *Carta-Prefácio aos Princípios da Filosofia*. Apresentação e notas de Denis Moreau. Tradução de Homero Santiago. Revisão da tradução de Márcia Valéria Martinez de Aguiar. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

KANT, I. *Crítica da Razão Pura*. Tradução de Manuela Pinto dos Santos e Alexandre Fradique Morujão. Introdução e notas de Alexandre Fradique Morujão. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2010.

_____. “Resposta à questão: ‘O que é esclarecimento?’”. Tradução de Vinicius de Figueiredo. In : MARÇAL, J. (org.). *Antologia de Textos Filosóficos*. Curitiba: SEED – Pr., 2009. P. 406-415.

NIETZSCHE, F. *Genealogia da Moral: uma polêmica*. Tradução, notas e posfácio de Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.

Bibliografia complementar

AGAMBEN, G. “O que é o contemporâneo?”. In : *Nudez*. Tradução de Davi Pessoa. Revisão Técnica Claudio Oliveira. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2015.

_____. “O que é um paradigma?”. In : *Signatura rerum: sobre o método*. São Paulo: Boitempo, 2019.

DERRIDA, J. “Assinatura acontecimento contexto”. In : _____. *Limited inc*. Tradução de Constança Marcondes Cesar. Campinas: Papyrus, 1991.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

FOUCAULT, M. *A arqueologia do saber*. Tradução de Luiz Felipe Baeta Neves. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2008.

_____. “Nietzsche: genealogia e história”. In : *Ditos & Escritos*, Vol. II: *Arqueologia das Ciências e História dos Sistemas de Pensamento*. Organização e seleção de textos de Manoel Barros da Motta. Tradução de Elisa Monteiro. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2000. P. 260-281.

_____. “O que são as Luzes?”. In : _____. P. 335-351.

_____. “O que é a crítica?”. Tradução de Fabiano de Lemos Britto. (A tradução será disponibilizada aos inscritos no curso).

GOLDSCHMIDT, V. “Tempo histórico e tempo lógico na interpretação dos sistemas filosóficos”. In : *A religião de Platão*. São Paulo : Difusão Européia do Livro, 1963. p.. 139-147

GUEROULT, M. “O problema da legitimidade da História da Filosofia”. In : *Revista de História*, v. 37 n. 75 (1968). P. 189-211.

_____. “O método em história da filosofia”. Tradução: Nicole Alvarenga Marcello. Revisão: Plínio Junqueira Smith. In : *Sképsis* (ISSN 1981-4194), Ano VIII, Nº 12, 2015.

WHITE, H. *Meta-História. A imaginação histórica do século XIX*. Tradução de José Laurênio de Melo. São Paulo: Edusp, 2019.