



INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA POLÍTICA
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

Disciplina: Metodologia Científica I. “Os Príncipes”: como ler e interpretar uma obra clássica

Código: FCP502

Tipo de disciplina: Optativa

Semestre: 2020.2

Professora: Daniela Mussi

Carga horária semestral: 60h

Créditos: 3

Horário: Terças-feiras, das 8h40 às 12h

Sala: virtual

Ementa

O curso propõe discutir *O Príncipe* (1513), de Nicolau Maquiavel a partir de diferentes intérpretes do pensamento deste autor na contemporaneidade. O curso inicia com a discussão sobre o livro de Maquiavel como texto vivo. Em seguida, discute sua recepção em algumas vertentes interpretativas d'*O Príncipe* dos séculos XX e XXI: o “Príncipe moderno” de Antonio Gramsci; o “professor do mal” de Leo Strauss; e o Príncipe “populista”, de John McCormick. Em paralelo, realizará oficinas de leitura da própria obra para acompanhar no texto original os argumentos de seu autor.

Objetivos

O objetivo principal é ampliar o repertório interpretativo da obra de Maquiavel, abordando-a como campo de disputa ideológica no interior da teoria política nas sociedades contemporâneas. Além disso, explorar metodologicamente os diferentes modos de leitura, interpretação e apropriação retórica de um texto “clássico”.

Justificativa

Desde que se tornou conhecida, a obra de Maquiavel nunca deixou de ocupar o centro dos debates em teoria política. É parte dos esforços do curso empreender um exame mais detalhado

das razões que tornam essa obra tão relevante. Além disso, o curso preocupa-se em fornecer instrumentos conceituais para o trabalho intelectual do professor em formação com diferentes pontos de vista a respeito de uma única obra/autor.

Metodologia

O curso será desenvolvido na forma de aulas expositivas; oficinas de leitura; orientação individual e realização de trabalho final.

1. Apresentação do curso (23 março)

2. O *Príncipe* como “livro vivo” (30 março)

Leitura obrigatória:

KAHN, Victoria. *The Prince. Machiavellian Rhetoric: from the Counter-Reformation to Milton*. Cambridge: Cambridge University Press, 1994. (p. 18-43)

THOMAS, Peter D. Gramsci's Machiavellian Metaphor: Restaging The Prince. In: LUCCHESI, Filippo Del; FROSINI, Fabio; MORFINO, Vittorio (eds.). *The Radical Machiavelli*. Politics, Philosophy and Language. Leiden/Boston: Brill, 2015.

(Disponível tradução em português)

3. Oficina de leitura de *O Príncipe* (6 abril)

Leitura obrigatória:

MAQUIAVEL, Nicolau. *O Príncipe*. São Paulo: Martins Fontes, 1996. (Capítulos 1-5)

4. O *Príncipe* moderno I (13 abril)

Leitura obrigatória:

GRAMSCI, Antonio. *Cadernos do cárcere*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1999-2002, v. 3 (Caderno 13)

Leitura complementar:

BIANCHI, Alvaro; MUSSI, Daniela. *II Príncipe e seus contratempos: De Sanctis, Croce e Gramsci*. *Rev. Bras. Ciênc. Polít.*, n. 12, p. 11-42, dez. 2013.

5. Oficina de leitura de *O Príncipe* (20 abril)

Leitura obrigatória:

MAQUIAVEL, Nicolau. *O Príncipe*. São Paulo: Martins Fontes, 1996. (Capítulos 6-11)

6. *O Príncipe* “professor do mal” (27 abril)

Leitura obrigatória:

STRAUSS, Leo. *Reflexões sobre Maquiavel*. São Paulo: Editora Realizações, 2017. (Capítulos 1, 2 e 3).

Leitura complementar:

McCORMICK, John. *Reading Machiavelli*. New Jersey: Princeton, 2018. (Capítulo 5, p. 145-175).

KAHN, Victoria. *The Future of Illusion: Political Theology and Early Modern texts*. Chicago and London: University of Chicago Press, 2014. (Capítulo 3, p. 83-113).

7. Oficina de leitura de *O Príncipe* (4 maio)

Leitura obrigatória:

MAQUIAVEL, Nicolau. *O Príncipe*. São Paulo: Martins Fontes, 1996. (Capítulos 12-20)

8. *O Príncipe* populista (11 maio)

Leitura obrigatória:

McCORMICK, John. Democracia maquiaveliana: controlando as elites com um populismo feroz. *Revista Brasileira de Ciência Política*, n. 12, p. 253-298, set./dez. 2013.

_____. Machiavelli Greek Tyrant as a Republican Reformer. IN: LUCCHESI, Filippo Del; FROSINI, Fabio; MORFINO, Vittorio (eds.). *The Radical Machiavelli. Politics, Philosophy and Language*. Leiden/Boston: Brill, 2015. (Disponível tradução para o português).

9. Oficina de leitura de *O Príncipe* (18 maio)

Leitura obrigatória:

MAQUIAVEL, Nicolau. *O Príncipe*. São Paulo: Martins Fontes, 1996. (Capítulos 21-26)

10. Orientação individual para o trabalho final (25 maio)

11. Entrega trabalho final e balanço do curso (1 junho)

Referências bibliográficas

BARON, Hans. "The Republican Citizen and the Author of 'The Prince'". In: *English Historical Review*, Vol. 76, No. 299, (Apr., 1961), pp. 217-253.

_____. *The Crisis of the Early Italian Renaissance: Civic Humanism and Republican Liberty in an Age of Classicism and Tyranny*. New Jersey: Princeton University Press. 1966

BERLIN, Isaiah. A originalidade de Maquiavel. In: *Estudos sobre a humanidade*. São Paulo: Cia das Letras, 2001 p. 299-348.

BIANCHI, Alvaro; MUSSI, Daniela. II Príncipe e seus contratempos: De Sanctis, Croce e Gramsci. *Rev. Bras. Ciênc. Polít.*, n. 12, p. 11-42, dez. 2013.

BOCK, Gisela, and SKINNER, Quentin. *Machiavelli and Republicanism*. Cambridge University Press. 1993.

GRAMSCI, Antonio. *Cadernos do cárcere*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1999-2002, v. 3 (Caderno 13)

HÖRQVIST, Mikael. *Machiavelli and Empire*. Cambridge: Cambridge University Press, 2008. (Capítulo 1, p. 1-37)

JURDJEVIC, Mark. *A Great and Wretched City*. Boston: Harvard University Press, 2014.

KAHN, Victoria. *Machiavellian Rhetoric: from the Counter-Reformation to Milton*. Cambridge: Cambridge University Press, 1994.

- _____. The Future of Illusion: Political Theology and Early Modern texts. Chicago and London: University of Chicago Press, 2014. (Capítulo 3, p. 83-113).
- MANSFIELD, Harvey. *Machiavelli's Virtue*. Chicago and London: University Press, 1996.
- MAQUIAVEL, Nicolau. *O Príncipe*. São Paulo: Martins Fontes, 1996.
- _____. *Discursos sobre a década de Tito Lívio*. São Paulo: Martins Fontes, 2003
- McCORMICK, John. Democracia maquiaveliana: controlando as elites com um populismo feroz. *Revista Brasileira de Ciência Política*, n. 12, p. 253-298, set./dez. 2013.
- _____. Machiavelli Greek Tyrant as a Republican Reformer. In: LUCCHESI, Filippo Del; FROSINI, Fabio; MORFINO, Vittorio (eds.). *The Radical Machiavelli*. Politics, Philosophy and Language. Leiden/Boston: Brill, 2015. Leiden/Boston: Brill, 2015.
- _____. Leo Strauss's Machiavelli and the Querelle between the Few and the Many. In: *Reading Machiavelli*. New Jersey: Princeton, 2018.
- NAJEMY, John. Machiavelli and the Medici: The Lessons of Florentine History. *Renaissance Quarterly*, v. 35, n. 4, p. 551-576, 1982.
- _____. *A History of Florence 1200-1575*. Wiley Blackwell: Oxford, 2008
- _____. (ed.). *The Cambridge Companion to Machiavelli*. Cambridge: University Press, 2010
- PETTIT, Philip. Keeping republican freedom simple - On a Difference with Quentin Skinner. *Political Theory*, v. 30, n. 3, p. 339-356, jun. 2002.
- PITKIN, Hanna. *Fortune Is a Woman: Gender and Politics in the Thought of Niccolo Machiavelli*. Chicago: University of Chicago Press. 1984.
- POCOCK, J. G. A. *The Machiavellian Moment*. Princeton: University Press, 1975.
- _____. Quentin Skinner: a história da política e a política da história. *Topoi*, v. 13, n. 25, p. 193-206, jul.-dez. 2012.
- SILVA, Ricardo. Visões da liberdade: republicanismo e liberalismo no debate teórico contemporâneo. *Lua Nova*, n. 94, p. 181-215, 2005. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0102-64452015000100007&script=sci_abstract&tlng=pt
- _____. Liberdade e lei no neo-republicanismo de Skinner e Pettit. *Lua Nova*, n. 74, p. 151-194, 2008. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/ln/n74/07.pdf>
- _____. O Contextualismo Linguístico na História do Pensamento Político: Quentin Skinner e o Debate Metodológico Contemporâneo. *Dados*, v. 53, n. 2, p. 299-335, 2010a. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/dados/v53n2/02.pdf>
- _____. Maquiavel e o conceito de liberdade em três vertentes do novo republicanismo. *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, v. 25, n. 72, p. 37-58, 2010b.
- SKINNER, Quentin. *As Fundações do pensamento político moderno*. São Paulo: Cia das Letras 1996.

- _____. *Liberdade antes do liberalismo*. São Paulo: Editora Unesp, 1999 (Capítulo 3).
- _____. Machiavelli on Misunderstanding Princely Virtù. In: *From Hobbes to Humanism*. Cambridge: Cambridge Press, 2018.
- STRAUSS, Leo. *Reflexões sobre Maquiavel*. São Paulo: Editora Realizações, 2017. (Capítulo 1, 2 e 3).
- THOMAS, Peter D. Gramsci's Machiavellian Metaphor: Restaging The Prince. In: LUCCHESI, Filippo Del; FROSINI, Fabio; MORFINO, Vittorio (eds.). *The Radical Machiavelli*. Politics, Philosophy and Language. Leiden/Boston: Brill, 2015.
- VATTER, Miguel. *Machiavelli's "The Prince": A Reader's Guide*. A&C Black, 2013.
- VIROLI, Maurizio. *From Politics to Reason of State*. Cambridge University Press, 1992.
- _____. *Machiavelli*. Oxford: University Press, 1998.