



INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA POLÍTICA
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

Disciplina: Ciência Política II

Código: FCP206

Semestre: 2020 PLE

Professores: Mayra Goulart e Josué Medeiros

Carga horária semestral: 60h

Créditos: 4

Horário: sextas, das 13h40 às 17h

Sala: virtual

PROGRAMA

Professor	Conteúdo	Bibliografia
Mayra e Josué	Apresentação do curso	
Josué	Módulo introdutório Aula 01 O que é teoria política ?	LESSA, Renato. Filosofia Política: Pra que? 2012, disponível em http://afolhadogragoata.blogspot.com.br/2012/12/renato-lessa-filosofia-politica-para-que.html WEFFORT, Francisco. “Apresentação”. In: WEFFORT, Francisco (org). Os Clássicos da Política – Vol 1 . São Paulo: Ed. Atica, 1997, p. 5-10. WEFFORT, Francisco. “Apresentação”. In: WEFFORT, Francisco (org). Os Clássicos da Política – Vol 2 . São Paulo: Ed. Atica, 1997, p. 5-11.

Mayra	<p>Aula 02</p> <p>Os operadores da teoria política: Razão x História</p> <p>- Cronologia das principais obras abordadas no curso.</p>	<p>Jasmin, Marcelo Gantus. Racionalidade e história na teoria política. Editora UFMG, dc 1998.*</p> <p>Leitura obrigatória</p> <p>OLIVEIRA, Isabel de Assis Ribeiro de. Teoria política moderna: uma introdução. Rio de janeiro: UFRJ, v. 1, 2006.</p> <p>p.163-167</p>
Josué	<p>Módulo Revoluções Burguesas e Estado Moderno</p> <p>Aula 01</p> <p>Introdução à política moderna</p> <p>Nicolau Maquiavel</p>	<p>MAQUIAVEL, Nicolai. O Príncipe. 1532. Várias Edições.</p>
Mayra	<p>Aula 02</p> <p>As Revoluções burguesas e a formação do Estado liberal</p> <p>Um pouco de história.</p>	<p>Moore, Barrington. As origens sociais da ditadura e da democracia. 70, 2010.</p> <p>P. 407.446*</p>

<p>Josué</p>	<p>Módulo Republicanism os</p> <p>Aula 01</p> <p>As Revoluções Francesa e Americana</p>	<p>SIEYÈS, E. M. [1788], A Constituinte Burguesa. O Que É o Terceiro Estado? (org. de A. W. Bastos). Rio de Janeiro: Liber Juris, 1988, p.63-93; p.141-155.</p> <p>ROBESPIERRE, Maximilian. de. Discursos e Relatórios na Convenção. Rio de Janeiro: Editora UERJ/Contraponto, 1999, p. 17-22; p.87-112; p. 129-140</p> <p>Os FEDERALISTAS. Vários. In: WEFFORT, Francisco (org). Os Clássicos da Política – Vol 1. São Paulo: Ed. Atica, 1997, p. 256-287</p>
<p>Mayra</p>	<p>Aula 02</p> <p>A reação conservadora: republicanism à moda inglesa</p>	<p>AURÉLIO, Diogo Pires (Ed.). Representação política: Textos clássicos. Livros Horizonte, 2009. p. 53-65</p> <p>WEFFORT, Francisco C. Classicos da politica: Burke, Kant, Hegel, Tocqueville, Stuart Mill, Marx. 1995. p.13-47</p>
<p>Mayra</p>	<p>Módulo Liberalismo e representação</p> <p>Aula 01</p> <p>O que representam os representantes do povo ?</p> <p>Uma breve introdução ao tema da representação</p>	<p>AURÉLIO, Diogo Pires (Ed.). Representação política: Textos clássicos. Livros Horizonte, 2009. Introdução P. 9-53</p>

Josué	Aula 02 O liberalismo em suas várias vertentes	<p>CONSTANT, B. “Da Liberdade dos Antigos Comparada à dos Modernos”. PDF – p.1-16. Disponível em http://www.fafich.ufmg.br/~luarnaut/Constant_liberdade.pdf</p> <p>TOCQUEVILLE, Alexis. “A democracia na América” [fragmentos]. In: WEFFORT, Francisco (org). Os Clássicos da Política – Vol 2. São Paulo: Ed. Atica, 1997, p. 161-182.</p> <p>STUART MILL, John. “Vários”. In: WEFFORT, Francisco (org). Os Clássicos da</p>
Mayra	<p>Módulo A crítica ao Estado liberal</p> <p>Aula 01</p> <p>As bases filosófico-normativas do pensamento marxista: trabalho e liberdade</p>	<p>PECORARO, Rossano et al. Os filósofos: clássicos da filosofia de Kant a Popper. Petrópolis, RJ: Vozes, v. 2, 2008.</p> <p>Hegel. p.57-83</p> <p>Marx. P. 159-181</p> <p>ENGELS, Friedrich. Uma Breve Biografia de Karl Marx. Boitempo, 2019. *</p> <p>WEFFORT, Francisco C. Clássicos da política: Burke, Kant, Hegel, Tocqueville, Stuart Mill, Marx. 1995. p. 225 - 277</p> <p>MARX, Karl. Manuscritos econômico-filosóficos. Boitempo Editorial, 2015.*</p> <p>P. 79 -139</p>
Josué	Aula 02 A política em Karl Marx	MARX, Karl (1871). A Guerra Civil na França. São Paulo: Ed. Boitempo, 2011, p. 35-79
Josué e Mayra	Fechamento do curso	